

Audio-Digitalisierer/ Phono-Vorverstärker

AD1209

Bedienungsanleitung



Inkl. kostenfreiem
Digitalisierungs-Software-Download



ELV Elektronik AG • Postfach 1000 • D-26787 Leer
Telefon 04 91/600 888 • Telefax 04 91/6008-244

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor der Inbetriebnahme komplett und bewahren Sie die Bedienungsanleitung für späteres Nachlesen auf. Wenn Sie das Gerät anderen Personen zur Nutzung überlassen, übergeben Sie auch diese Bedienungsanleitung.

ELV - www.elv.com - Art.-Nr. 96201

Inhalt

1.	Beschreibung und Funktion.....	3
2.	Sicherheits- und Wartungshinweise	4
3.	Anschlüsse, Anzeige- und Bedienelemente	4
4.	Spannungsversorgung.....	5
5.	Bedienung.....	5
5.1.	Plattenaufnahmen digitalisieren.....	5
5.2.	Plattenaufnahmen über die Stereoanlage hören	6
5.3.	Audioaufnahmen aus weiteren Audioquellen digitalisieren	6
6.	Fehler und ihre Beseitigung	7
7.	Technische Daten	8
8.	Entsorgungshinweis.....	8

1. Ausgabe Deutsch 10/2010

Dokumentation © 2010 eQ-3 Ltd. Hongkong

Alle Rechte vorbehalten. Ohne schriftliche Zustimmung des Herausgebers darf dieses Handbuch auch nicht auszugsweise in irgendeiner Form reproduziert werden oder unter Verwendung elektronischer, mechanischer oder chemischer Verfahren vervielfältigt oder verarbeitet werden.

Es ist möglich, dass das vorliegende Handbuch noch drucktechnische Mängel oder Druckfehler aufweist. Die Angaben in diesem Handbuch werden jedoch regelmäßig überprüft und Korrekturen in der nächsten Ausgabe vorgenommen. Für Fehler technischer oder drucktechnischer Art und ihre Folgen übernehmen wir keine Haftung.

Alle Warenzeichen und Schutzrechte werden anerkannt.

Printed in Hong Kong

Änderungen im Sinne des technischen Fortschritts können ohne Vorankündigung vorgenommen werden.
96201Y2010V1.0

1. Beschreibung und Funktion

Der AD1209 ist sowohl als Digitalisiergerät zur Digitalisierung von Audio-Aufnahmen als auch als Vorverstärker für den Betrieb von Plattenspielern mit Magnetsystem an Verstärkern, die nicht über einen eigenen MC-Vorverstärker verfügen, geeignet.

Funktionen und Ausstattung:

- Entzerrer-Vorverstärker mit RIAA-Kennlinie
- Geeignet für MC- (Moving Coil) und MM- (Moving Magnet)-Tonabnehmer
- Zusätzlicher linearer Audioeingang für den Anschluss von Audioquellen wie Kassettenrecorder, CD-Player usw.
- Vorverstärkerausgang für den Anschluss eines Stereo-Verstärkers für die Schallplatten-Wiedergabe
- USB-Port für den Computeranschluss und die Spannungsversorgung
- Hochwertige Audio-Digitalisierung mit bis zu 48 kHz Samplingrate
- Keine Treiberinstallation notwendig, nutzt Betriebssystemtreiber der Systeme MS Windows 2000/XP/Vista/7 und Max OS X, automatische Anmeldung als USB-Preamp

Software-Empfehlung



Wir empfehlen den Einsatz der Digitalisierungs-Software „Audacity®“. Diese ist für MS Windows, Mac OS und Linux verfügbar, Sie können sie kostenfrei* von der ELV-Produktseite für den AD1209 herunterladen.

Bitte geben Sie dafür den Web-Code #7001 im Suchfeld auf www.elv.de ein.

Bestimmungsgemäßer Einsatz

Der AD1209 ist für die Digitalisierung von analogen Audiodaten unter den Betriebssystemen MS Windows und Mac OS sowie für die normgerechte Entzerrung von mit RIAA-Kennlinie aufgenommenen Schallplattenaufnahmen vorgesehen.

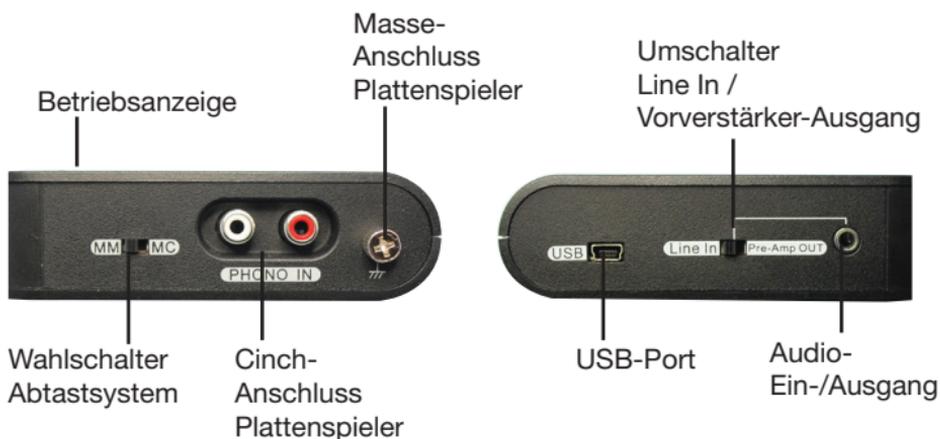
Die Spannungsversorgung darf nur wie in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, erfolgen. Das Gerät ist nur für den privaten Gebrauch bestimmt. Für Folgeschäden, die aus Nichtbeachtung dieser Gebrauchsregeln und der Bedienungsanleitung resultieren, übernehmen wir keine Haftung, Gewährleistungsansprüche erlöschen ebenfalls.

* exkl. Ihrer Online-Verbindungskosten

2. Sicherheits- und Wartungshinweise

- Bei Zweifel über die Arbeitsweise, die Sicherheit oder den Anschluss des Gerätes eine Fachkraft oder unseren Service kontaktieren.
- Das Gerät nicht verwenden, wenn es von außen erkennbare Schäden, z. B. am Gehäuse oder an Bedienelementen bzw. eine Funktionsstörung aufweist. Im Zweifelsfall das Gerät von einer Fachkraft oder unserem Service prüfen lassen.
- Das Gerät darf nicht verändert oder umgebaut werden.
- Vermeiden Sie den Einfluss von Feuchtigkeit, Staub sowie unmittelbare Sonnenbestrahlung.
- Starke mechanische Beanspruchungen, wie z. B. Druck oder Vibration sind zu vermeiden.
- Das Gerät ist in trockenen Innenräumen zu betreiben.
- Das Gerät ist kein Spielzeug. Es darf nicht im Zugriffsbereich von Kindern aufbewahrt oder betrieben werden.
- Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen lassen. Plastikfolien/-tüten, Styroporsteile etc. könnten für Kinder zu einem gefährlichen Spielzeug werden.
- Das Gerät nur mit einem trockenen Leinentuch reinigen, das bei starken Verschmutzungen leicht angefeuchtet sein darf. Zur Reinigung keine lösemittelhaltigen Reinigungsmittel verwenden. Darauf achten, dass keine Feuchtigkeit in das Geräteinnere gelangt.

3. Anschlüsse, Anzeige- und Bedienelemente



4. Spannungsversorgung

- Für die Spannungsversorgung ist ein freier USB-Port eines Computers notwendig. Die normale Ausgangsleistung eines USB-Ports mit 500 mA ist ausreichend für die Spannungsversorgung des Gerätes.

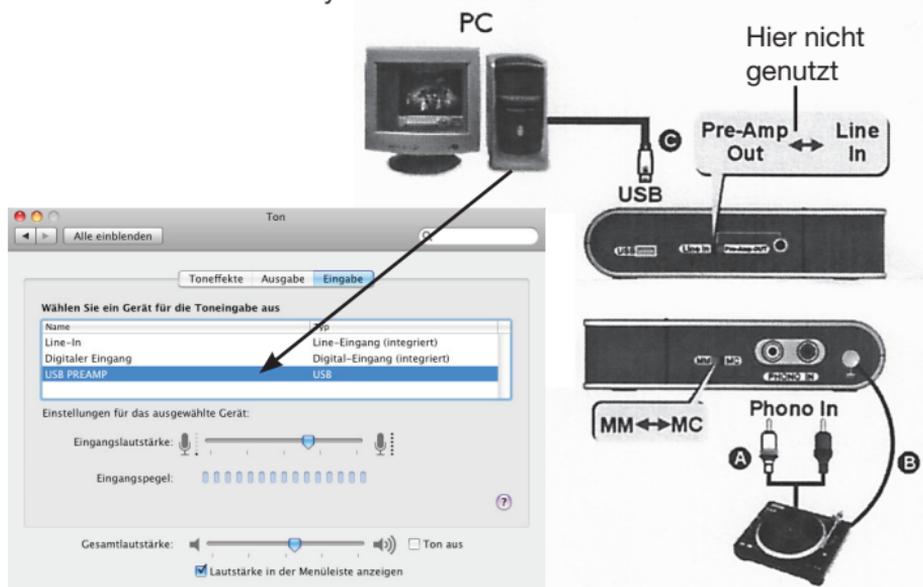
Bitte beachten!

Verwenden Sie keine USB-Netzgeräte oder andere USB-Spannungsquellen als hier beschrieben!

5. Bedienung

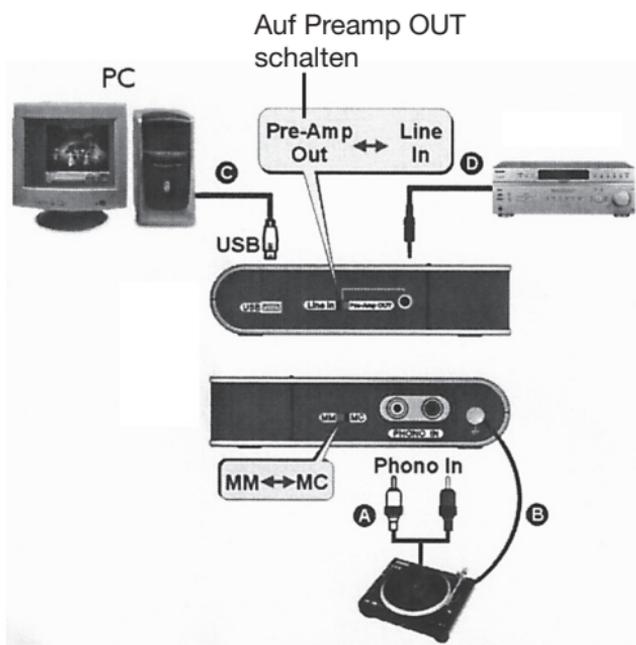
5.1. Plattenaufnahmen digitalisieren

- Schließen Sie Ihren Plattenspieler, wie in der folgenden Skizze gezeigt, an das Gerät an. Vergessen Sie dabei nicht den Anschluss des Massekabels, das unbedingt erforderlich ist, um Brummstörungen zu vermeiden.
- Wählen Sie mit dem Schalter „MM/MC“ das von Ihnen eingesetzte Tonabnehmersystem an.
- Verbinden Sie den USB-Port mit einem freien USB-Port Ihres Computers.
- Der Rechner muss nach kurzer Zeit den AD1209 in seinem Audio-Menü als „USB PREAMP“ anzeigen. Eine erfolgreiche Verbindung wird auch durch das Aufleuchten der Betriebsanzeige auf dem AD1209 angezeigt.
- Nun können Sie Audacity® auf dem Rechner starten.



5.2. Plattenaufnahmen über die Stereoanlage hören

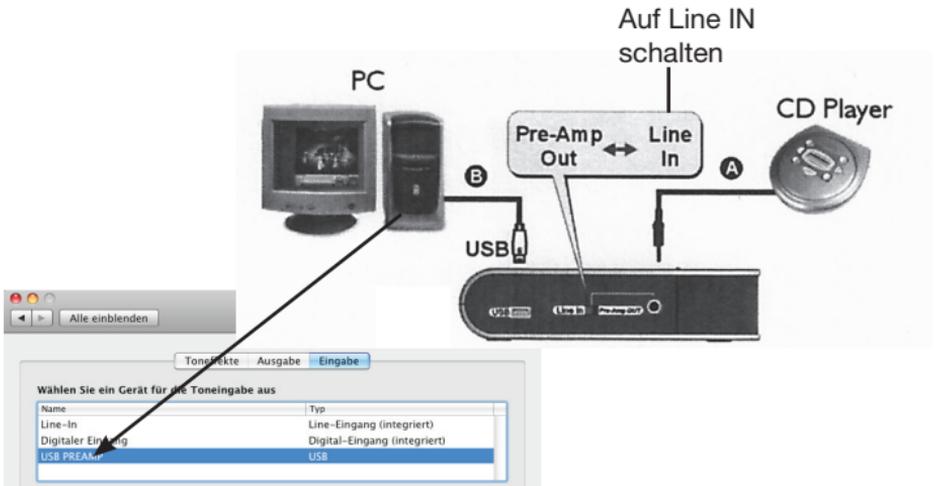
- Schließen Sie Ihren Plattenspieler, wie in der folgenden Skizze gezeigt, an das Gerät an. Vergessen Sie dabei nicht den Anschluss des Massekabels, das unbedingt erforderlich ist, um Brummstörungen zu vermeiden.
- Wählen Sie mit dem Schalter „MM/MC“ das von Ihnen eingesetzte Tonabnehmersystem an.
- Verbinden Sie die Audio-Klinkenbuchse des Gerätes mit dem gewünschten Eingang Ihrer Stereoanlage.
- Schalten Sie den Schalter „Line In / Preamp OUT“ auf „Preamp OUT“.
- Verbinden Sie den USB-Port mit einem freien USB-Port Ihres Computers. Dies ist zur Spannungsversorgung erforderlich. Sie können aber auch parallel die Aufnahmen am PC digitalisieren.



5.3. Audioaufnahmen aus weiteren Audioquellen digitalisieren

- Verbinden Sie die Audio-Klinkenbuchse des Gerätes mit dem Audio-Ausgang des Abspielgerätes, z. B. CD-Player. Verfügt das Abspielgerät nur über eine Klinkenbuchse als Ausgang, setzen Sie ein Kabel ein, das beidseitig mit 3,5-mm-Stereo-Klinkensteckern bestückt ist.
- Schalten Sie den Schalter „Line In / Preamp OUT“ auf „Line IN“.
- Verbinden Sie den USB-Port mit einem freien USB-Port Ihres Computers.

- Der Rechner muss nach kurzer Zeit den AD1209 in seinem Audio-Menü als „USB PREAMP“ anzeigen. Eine erfolgreiche Verbindung wird auch durch das Aufleuchten der Betriebsanzeige auf dem AD1209 angezeigt.
- Nun können Sie Audacity® auf dem Rechner starten.



6. Fehler und ihre Beseitigung

Vorverstärker wird nicht auf dem Computer erkannt

- Überprüfen Sie den korrekten Sitz der USB-Steckverbinder.
- Trennen Sie das Gerät vom Computer und verbinden Sie es anschließend wieder mit dem Computer, um dessen automatische Geräteerkennung neu zu starten.

Keine Wiedergabe über angeschlossene Stereoanlage

- Überprüfen Sie die Verbindung zur Stereoanlage. Haben Sie dort den richtigen Eingang angewählt?
- Überprüfen Sie, ob der Schalter „Line IN / Preamp OUT“ am Vorverstärker auf „Preamp OUT“ steht.

Brummen oder falsches Klangspektrum bei Plattenspielerbetrieb

- Überprüfen Sie, ob das Massekabel zwischen Plattenspieler und Vorverstärker angeschlossen und die richtige Art des Tonabnehmers gewählt ist.

7. Technische Daten

Betriebsspannung: USB-Versorgung 5 V
Vorverstärker: RIAA-Entzerrung
Mögliche Samplingraten für Digitalisierung:.....8, 11.025, 16, 22.05, 24,
32, 44.1 48 kHz (Stereo-Aufnahme)
Anschließbare Tonabnehmer:MC (Moving Coil), MM (Moving Magnet)
Unterstützte Betriebssysteme: ... MS Windows 98SE/ME/2000/XP/Vista/7,
Mac OS X
Audio-Anschlüsse: Line IN (3,5-mm-Stereo-Klinkenbuchse)
.....Phono IN (Cinch)
..... Preamp OUT (3,5-mm-Stereo-Klinkenbuchse)
Abmessungen (B x H x T):..... 128 x 30 x 70 mm

8. Entsorgungshinweis

Gerät nicht im Hausmüll entsorgen!
**Elektronische Geräte sind entsprechend der Richtlinie
über Elektro- und Elektronik-Altgeräte über die örtlichen
Sammelstellen für Elektronik-Altgeräte zu entsorgen!**

