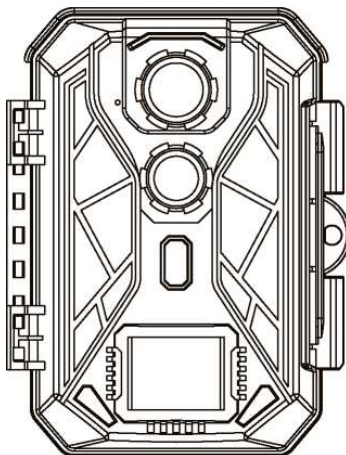


Bedienungsanleitung

BRAUN Scouting Cam BLACK820

Dualer Sensor



Deutsch ----- 2~33

English ----- 34~64

Français ----- 65~97

Italiano ----- 98~130

Español ----- 131~163

EINLEITUNG

Mit ihrem hochempfindlichen 90°-Passiv-Infrarot-Sensor (PIR) erkennt die Kamera die plötzliche Änderung der Umgebungstemperatur, die durch sich bewegendes Wild in einer Region von Interesse (ROI) verursacht wird und löst die Aufnahme von Bildern/Videos aus, damit Sie nicht verpassen, was Ihnen vor die Kamera läuft.

Funktionen

- Programmierbare, hochwertige 5, 8, 12, 16, 20 oder 32 Megapixel Auflösung.
- Infrarot-Nachtsicht-LEDs für eine Blitzreichweite von bis zu 20 m.
- Im Modus „Foto + Video“ nimmt die Kamera bei jedem Auslöseereignis sowohl Bilder als auch Videos auf.
- Beeindruckend schnelle Auslösezeit (0,35 Sekunden).
- Einzigartiges Design des Sensors bietet einen größeren Erfassungswinkel und verbessert die Ansprechzeit der Kamera.
- In der Zeitraffer-Einstellung nimmt die Kamera automatisch

Mit ihrem hochempfindlichen 90°-Passiv-Infrarot-Sensor (PIR) erkennt die Kamera die plötzliche Änderung der Umgebungstemperatur, die durch sich bewegendes Wild in einer Region von Interesse (ROI) verursacht wird und löst die Aufnahme von Bildern/Videos aus, damit Sie nicht verpassen, was Ihnen vor die Kamera läuft.

Funktionen

- Programmierbare, hochwertige 5, 8, 12, 16, 20 oder 32 Megapixel Auflösung.
- Infrarot-Nachtsicht-LEDs für eine Blitzreichweite von bis zu 20 m.
- Im Modus „Foto + Video“ nimmt die Kamera bei jedem Auslöseereignis sowohl Bilder als auch Videos auf.
- Beeindruckend schnelle Auslösezeit (0,35 Sekunden).
- Einzigartiges Design des Sensors bietet einen größeren Erfassungswinkel und verbessert die Ansprechzeit der Kamera.
- In der Zeitraffer-Einstellung nimmt die Kamera automatisch

- und konstant Bilder/Videos in festgelegten Intervallen auf. Dies ist sehr nützlich bei der Beobachtung von blühenden Pflanzen, Vögeln beim Nestbau oder bei der Überwachung von unbeaufsichtigten Grundstücken wie Parkplätzen.
- Mit der Ziel-Aufnahmezeit aktiviert, kann die Kamera so programmiert werden, dass sie jeden Tag nur in einem bestimmten Zeitraum arbeitet. Diese Funktion kann mit der Zeitrafferfunktion kombiniert werden.
- Die Einstellung „Seriennummer“ ermöglicht die Codierung von Standorten auf den Fotos. Dies hilft Anwendern mit mehreren Kameras, den Standort bei der Durchsicht der Fotos zu identifizieren.
- Extrem niedriger Standby-Stromverbrauch. Extrem lange Lebensdauer im Feld (im Standby-Modus bis zu 8 Monate mit 8 x AA-Batterien).
- Integriertes 2,4"-TFT-Farbdisplay zur Anzeige von Bildern und Videos.
- Datum, Uhrzeit, Temperatur, Seriennummer und Mondphase können in die Bilder gestempelt werden.

- Die Baumhalterung macht die Montage und das Ausrichten zum Kinderspiel.
- Einsatz bei extremen Temperaturen von -20 °C bis +60 °C
- Kompakte Größe (14,2 x 10,9 x 7,2 cm). Gut geeignet für den verdeckten Einsatz.
- Abschließbar und passwortgeschützt.
- Wasserdicht gemäß IP66.

Anwendungen

- Fährtenkamera für die Jagd.
- Tier- oder Ereignisbeobachtung.
- Bewegungsausgelöste Sicherheitskamera, für Haus, Büro und Grundstück.
- Alle anderen Überwachungen im Innen- und Außenbereich, bei denen Beweise für ein Eindringen benötigt werden.

ÜBERSICHT KAMERA

ÜBERSICHT KAMERA

1. Navigation aufwärts
2. Navigation rechts
3. Auslöser
4. OK
5. Navigation links
6. Menü
7. Wiedergabe
8. Navigation abwärts
9. SD-Steckplatz
10. USB-Port
11. AUS
12. Test
13. EIN
14. Tageslichtkamera
15. Nachtsichtkamera
16. Mikrophon
17. IR-LEDs
18. LED-Anzeigen
19. PIR-Bewegungsmelder
20. Display



EINFACHE BEDIENUNG



① Batterien einsetzen



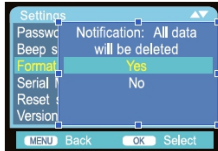
② SD-Karte einsetzen



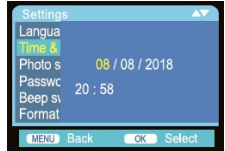
③ Umschalten zu TEST



④ MENÜTASTE drücken



⑤ Speicherkarte formatieren



⑥ Datum und Uhrzeit einstellen



⑧ Einschalten und in Betrieb nehmen

Stromversorgung

Batterien einsetzen

Öffnen Sie die Kamera, indem Sie zunächst die Verriegelung öffnen. Das Batteriefach befindet sich im rechten Teil der Kamera. Öffnen Sie den Schutzdeckel des Batteriefachs und setzen Sie 4 x 1,5 V LR6/AA-Batterien in die Batterieschächte ein. Achten Sie darauf, jede Batterie polrichtig einzusetzen (+ und - gegen die lange Feder des jeweiligen Batterieschachts). Um die Betriebszeit zu erhöhen, können Sie 8 x 1,5 V LR6/AA-Batterien verwenden. Wenn Sie 4 Batterien verwenden, müssen diese alle in die oberen oder in die unteren 4 Steckplätze eingesetzt werden.

Hinweis:

- SETZEN SIE KEINESFALLS VERSCHIEDENE BATTERIETYPEN oder NEUE UND ALTE BATTERIEN gleichzeitig in das Gerät ein.
- Vergewissern Sie sich jedes Mal, wenn Sie Batterien einsetzen oder herausnehmen, dass die Kamera **ausgeschaltet ist**. Wenn Sie eine externe Stromquelle verwenden, entfernen Sie nicht die Batterien.

Externe Stromquelle verwenden

Optional können Sie eine externe 6 V/DC-Quelle am Eingang „DC In“ an der Unterseite der Kamera anschließen. Der Stromanschluss ist ein 3,5 x 1,35 mm Koaxial-DC-Stecker mit positivem Innenstift. Lassen Sie die Batterien während des Gebrauchs in der Kamera.

SD-Karte einsetzen

Die Kamera verwendet eine SD-Speicherkarte zum Speichern von Fotos (im JPG-Format) und/oder Videos (im AVI-Format). Es werden SD-Karten bis zu einer Kapazität von 512 GB unterstützt.

Setzen Sie die SD-Karte (bei ausgeschalteter Kamera) ein, bevor Sie die Kamera in Betrieb nehmen. Setzen Sie die SD-Karte nicht ein und nehmen Sie sie nicht heraus, wenn der Ein/Aus-Schalter auf „ON“ steht.

Bevor Sie die Speicherkarte einsetzen, öffnen Sie die Frontabdeckung und vergewissern Sie sich, dass der Schreibschutzschalter an der Seite der Karte auf „OFF“ steht (NICHT auf „Lock“).

- Setzen Sie die SD-Karte in den Kartenschacht ein. Die Karte rastet hörbar ein, wenn sie erfolgreich installiert wurde. Wenn die Karte mit der falschen Seite nach oben liegt, können Sie sie nicht ohne Gewalt einschieben – es gibt nur eine korrekte Richtung.
- Um die SD-Karte herauszunehmen, drücken Sie die Karte vorsichtig an (versuchen Sie nicht, sie herauszuziehen, ohne sie vorher anzudrücken). Die Karte ist aus dem Steckplatz gelöst und kann entnommen werden, wenn Sie das Klicken hören.

Hinweis:

- Achten Sie darauf, dass die Kamera ausgeschaltet ist, bevor Sie SD-Karten oder Batterien einsetzen oder entfernen.
- Die Kamera funktioniert nicht, wenn keine SD-Speicherkarte eingesetzt ist.

Modus umschalten

Es gibt drei Betriebsmodi:

- **AUS**: Ein/Aus-Schalter steht auf **OFF**.
- **AN**: Ein/Aus-Schalter steht auf **ON** (LCD-Display ist aus).
- **TEST-Modus**: Ein/Aus-Schalter steht auf **TEST** (LCD-Display ist an).

AUS-Modus

Der Modus **OFF** ist der „sichere“ Modus, wenn irgendwelche Aktionen durchgeführt werden müssen, wie z. B. der Austausch der SD-Karte, der Batterien oder der Transport des Geräts.

AN-Modus

Die Kamera nimmt automatisch Fotos oder Videos auf (entsprechend ihrer aktuellen Parametereinstellungen), wenn sie durch die Erkennung von Aktivität durch den PIR-Sensor in dem von ihr abgedeckten Bereich ausgelöst wird.

TEST-Modus:

Im Modus **TEST** können Sie die Einstellungen der Kamera mit Hilfe des eingebauten Displays überprüfen und ändern. Mit diesen Einstellungen, die Sie im Menü **TEST** finden, können Sie die Foto- oder Videoauflösung, das Intervall zwischen Fotos usw. ändern.

Einstellungen im TEST-Modus ändern

Der Hauptzweck des Modus **TEST** ist es, die Einstellungen der Kameraparameter zu ändern, damit Ihre Wildkamera genau so funktioniert, wie Sie es wünschen.

DIE KAMERA IST EINSATZBEREIT

Stellen Sie den Schalter auf **TEST**, um den Testmodus aufzurufen.

- Drücken Sie die Pfeiltaste **UP** und dann **SHOT**, um ein Testvideo aufzunehmen.
- Drücken Sie die Pfeiltaste **DOWN** und dann **SHOT**, um ein Testfoto aufzunehmen.
- Drücken Sie **MENU**, damit wird das Einstellungsmenü im **DISPLAY** angezeigt.
- Drücken Sie die Pfeiltaste **UP** oder **DOWN**, um zum nächsten oder vorherigen Parameter zu gelangen.
- Drücken Sie die Pfeiltaste **RIGHT** oder **LEFT**, um die Einstellung zu ändern.
- Drücken Sie **OK**, um die neue Einstellung zu speichern.
- Drücken Sie **MENU**, um das **EINSTELLUNGSMENÜ** zu verlassen.

Modus

Photo: Fotos mit Bewegungserkennung aufnehmen.

Video: Videos mit Bewegungserkennung aufnehmen.

Photo + Video: Fotos und Videos mit Bewegungserkennung aufnehmen.

Photo resolution

Fotoauflösung Tageskamera:

5 MP, 8 MP (voreingestellt), 12 MP, 16 MP, 20 MP, 32 MP.

Fotoauflösung Nachtkamera:

8 MP/5 MP/3 MP/2 MP (voreingestellt)

Photo series

Wählt aus, wie viele Fotos in Folge pro Auslösung aufgenommen werden. Neben der Einzelaufnahme „Single shot“ (1 Foto) können Sie auch „2 photos in series“ oder „3 photos in series“ aufnehmen.

DIE KAMERA IST EINSATZBEREIT

Videoauflösung Tageskamera

Optionen: 3840 x 2160p bei 10 BpS (4K), 2688 x 1520p bei 20 BpS (2K), 1920 x 1080p bei 30 BpS (Voreinstellung), 1280 x 720p bei 60/30 BpS, 720 x 480p bei 30 BpS, 640 x 480p bei 30 BpS

Videoauflösung Nachtkamera

Optionen: 1920 x 1080p bei 30 BpS (voreingestellt), 1280 x 720p bei 30 BpS, 640 x 480p bei 30 BpS

Tageskamera TL-Auflösung

Optionen: 3264 x 2448p, 2592 x 1944p, 2048 x 1536p

Nachtkamera TL-Auflösung

Optionen: 1920 x 1080p, 1280 x 720p

Videolänge

Hier stellen Sie die Länge der Videoclips ein, die bei jeder erkannten Bewegung aufgezeichnet werden (3 - 59 Sekunden oder 1 - 10 Minuten). Je länger die gewählte Aufnahmedauer ist, desto kürzer ist die Betriebszeit. Die voreingestellte Videolänge beträgt 10 Sekunden.

Audio recording

Wenn Sie diese Funktion aktivieren, können Sie während der Videoaufnahme Ton aufnehmen.

Shot lag

Hier stellen Sie die Zeitspanne ein, die die Kamera warten soll, bevor sie nach der ersten Aufnahme auf eine weitere Aktivierung des Hauptsensors reagiert. Während des gewählten Intervalls nimmt die Kamera keine Bilder oder Videos auf. Dadurch wird verhindert, dass die Speicherkarte mit zu vielen Aufnahmen desselben Ereignisses überladen wird. Sie können 5 - 59 Sekunden oder 1 - 60 Minuten wählen.

DIE KAMERA IST EINSATZBEREIT

Sensitivity motion sensors

Hier wird die Empfindlichkeit des Bewegungssensors eingestellt. Wählen Sie „High“ für Innenbereiche und Umgebungen mit wenig Störungen. Wählen Sie „Medium“ für Außenbereiche und Umgebungen mit normaler Störung und „Low“ für Umgebungen mit starker Störung. Auch die Temperatur kann die Empfindlichkeit beeinflussen. Die Einstellung „High“ ist für warme Umgebungstemperaturen geeignet, während „Low“ für kalte Umgebungen gewählt werden sollte.

Target recording time

Hier wählen Sie, ob die Kamera nur während eines bestimmten Zeitraums aktiv sein soll. Im anschließend angezeigten Menü können Sie dann die Start- und Endzeit für die aktive Phase

einstellen. Die hier vorgenommenen Einstellungen gelten für jeden Tag. Außerhalb der aktiven Phase nimmt die Kamera keine Bilder auf.



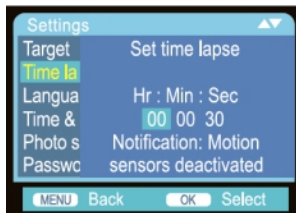
Zeitraffer

Normal: Fotos werden einzeln gespeichert

TL video: Fotos werden zu einem Video zusammengesetzt, „Off“ ist die Voreinstellung

Endless capture: ON/Off (voreingestellt)

Aktivieren Sie die Funktion, um die zyklische Aufnahme zu aktivieren. Wenn die SD-Karte voll ist, werden die ältesten Dateien durch das neueste Foto oder Video überschrieben.



Im Zeitraffermodus wird der PIR-Sensor deaktiviert und stattdessen in von Ihnen gewählten Intervallen automatisch ein Foto oder ein Videoclip aufgenommen. Dies hat den Vorteil, dass Sie weitere Entfernungen auskundschaften können, die außerhalb der Reichweite des PIR-Sensors liegen, z. B. große Freiflächen (Futterstellen, Felder usw.) oder die Überwachung der Blütezeit, des Sonnenaufgangs und Sonnenuntergangs. Wenn Sie mit OK „On“ bestätigen, können Sie in dem nun eingeblendeten Menü das gewünschte Zeitintervall einstellen.

DIE KAMERA IST EINSATZBEREIT

Endless capture

ON/Off (voreingestellt). Aktivieren Sie die Funktion, um die zyklische Aufnahme zu aktivieren. Wenn die SD-Karte voll ist, werden die ältesten Dateien durch das neueste Foto oder Video überschrieben.

Language

Hier können Sie Englisch, Deutsch, Finnisch, Schwedisch, Dänisch, Französisch, Italienisch, Niederländisch, Spanisch, Chinesisch, Japanisch oder Portugiesisch als Menüsprache einstellen.

Time & date

Hier können Sie das Datumformat (JJJJ/MM/TT, TT/MM/JJJJ oder MM/TT/JJJJ), das Zeitformat (12/24 hrs) sowie die Uhrzeit und das Datum einstellen. Mit den Pfeiltasten **LEFT** und **RIGHT** springen Sie in das nächste Feld. Mit den Pfeiltasten **UP** oder **DOWN** ändern Sie die Einstellung und mit **OK** speichern Sie.

Photo stamp

Wählen Sie den Aufdruck von „Time&date“ oder „Date“. Der Aufdruck enthält Temperatur, Mondphase, Datum oder Uhrzeit und Seriennummer. Wählen Sie „OFF“ für keinen Aufdruck.

Password protection

Wählen Sie „On“, wenn Sie die Kamera mit einem Passwort vor unerwünschtem Zugriff schützen möchten. Sie können eine 4-stellige Zahlenkombination einstellen. Sobald der Code eingestellt ist, fordert Sie die Kamera zur Eingabe des korrekten Codes auf.

Beep Sound

On (Voreinstellung)/Off

Deaktivieren Sie die Funktion, um den Signalton und den Start-/Verabschiedungston auszuschalten.

Format memory card

Löscht alle auf einer Karte gespeicherten Dateien, um sie für die Wiederverwendung vorzubereiten. Formatieren Sie stets eine Karte, die zuvor in anderen Geräten verwendet wurde.

DIE KAMERA IST EINSATZBEREIT

Achtung! Vergewissern Sie sich, dass Sie alle Dateien, die Sie erhalten möchten, zuvor heruntergeladen und gesichert haben!

Drücken Sie OK zum Ausführen und MENU zum Beenden ohne Formatierung.

Serial NO

Wählen Sie „On“, wenn Sie eine Seriennummer zur Einordnung der Kamera verwenden möchten. Sie können eine 4-stellige Zahlenkombination einstellen. Dies hilft Anwendern mit mehreren Kameras, bei der Durchsicht der Fotos den Standort zu identifizieren, da jede Kamera ihre Nummer auf alle aufgenommenen Fotos aufdruckt.

Reset setting

Wählen Sie „Yes“ und drücken Sie OK, um alle Parameter auf die ursprünglichen Werkseinstellungen zurückzusetzen.

Kamera ausrichten

Im Testmodus können Sie den optimalen Winkel und die Reichweite der Bewegungssensoren herausfinden.

Richten Sie die Kamera wie folgt aus:

Befestigen Sie die Kamera an einem Baum oder einem ähnlichen Objekt in einer Höhe von 0,8 - 1,5 Metern und richten Sie die Kamera in die gewünschte Richtung aus. Bewegen Sie sich dann langsam von einer Seite des Zielbereichs zur anderen Seite. Beobachten Sie dabei die Bewegungsanzeige. Im Modus **TEST** bedeutet die rot blinkende Anzeige, dass Infrarot vom Bewegungssensor erkannt wird.

Im Modus **ON** blinkt die Anzeige blau, wenn die Kamera 15 Sekunden herunterzählt, bevor sich das Display ausschaltet.

DIE KAMERA IST EINSATZBEREIT – Einschalten

NACH DEM WECHSELN IN DIE GEWÜNSCHTE EINSTELLUNG und SCHIEBEN DES SCHALTERS AUF „ON“ ist die Kamera im Standby-Modus und zeichnet Medien entsprechend der Schaltereinstellung auf. Zunächst blinkt die Bewegungsanzeige-LED für ca. 15 Sekunden blau.

FOTOS/VIDEOS ANZEIGEN/LÖSCHEN

FOTOS/VIDEOS im Display der Kamera ANZEIGEN/ LÖSCHEN

- Stellen Sie den Ein/Aus-Schalter auf **TEST**.
- Drücken Sie **Replay**, um den Bildbetrachtungsmodus aufzurufen.
- Mit den Pfeiltaste **UP/DOWN** scrollen Sie durch Ihre Fotos oder Videos.

Für Standbilder ist eine Zoomfunktion verfügbar: Mit **OK/SHOT** vergrößern oder verkleinern Sie. Mit den Pfeiltaste **UP/DOWN** können Sie die Funktion jederzeit verlassen.

- Drücken Sie **OK**, um ein Video wiederzugeben oder zu unterbrechen.

Fotos oder Videos löschen

- Stellen Sie den Ein/Aus-Schalter auf **TEST**.
- Drücken Sie **Replay**, um den Bildbetrachtungsmodus aufzurufen.
- Drücken Sie **MENU**. Das erste Menü **Delete** wird angezeigt.
- Hier können Sie wählen, ob Sie nur das aktuell angezeigte Foto/Video oder alle Fotos/Videos löschen möchten.
- Drücken Sie zum Löschen **OK**.
- Drücken Sie **MENU**, um den Vorgang abubrechen, ohne Dateien zu löschen.

FOTOS/VIDEOS ANZEIGEN/LÖSCHEN

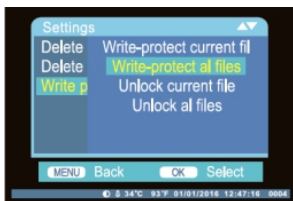
Activate slide show

Mit dieser Funktion können Sie die auf der Speicherkarte gespeicherten Fotos automatisch wiedergeben. Jedes Foto wird für etwa 2 Sekunden angezeigt. Um die Diashow zu beenden und das aktuelle Bild dauerhaft auf dem Bildschirm zu behalten, drücken Sie OK.

Write Protect

Mit dieser Funktion können Sie einzelne oder alle gespeicherten Aufnahmen vor versehentlichem Löschen schützen.

- Wählen Sie „Write-protect all files“, um alle gespeicherten Aufnahmen vor versehentlichem Löschen zu schützen.
- Wählen Sie „Write-protect current file“, um die aktuell ausgewählte Aufnahme vor versehentlichem Löschen zu schützen.
- Wählen Sie „Unlock current file“, um den Schreibschutz für die aktuell gewählte Aufzeichnung aufzuheben.
- Wählen Sie „Unlock all files“, um den Schreibschutz für alle gespeicherten Aufnahmen aufzuheben.



FOTOS/VIDEOS ANZEIGEN/LÖSCHEN

Bilder direkt von der SD-Karte anzeigen

Dies ist die beliebteste Methode zur Anzeige von Bildern. Nehmen Sie die SD-Karte heraus, um die Bilder mit Hilfe eines am Computer angeschlossenen SD-Kartenlesers anzuzeigen (einige Computer und Fernseher haben einen integrierten SD-Kartensteckplatz).

Bilder durch Anschluss am Computer anzeigen

Wenn Sie einen PC (oder Mac) zur Anzeige von Fotos (oder Videoclips) verwenden, schließen Sie das Gerät zunächst über das mitgelieferte USB-Kabel am Computer an. Es wird dann als „Massenspeicher“ erkannt. Sie können Bilder und Videos im Ordner „\DCIM\“ anzeigen.

FOTOS/VIDEOS ANZEIGEN/LÖSCHEN

Aufnahmen auf einem externen Monitor anzeigen

Sie können auch einen TV-Monitor verwenden, um Bilder oder Videos vom Gerät wiederzugeben. Schließen Sie einen Fernseher über AV-Kabel (nicht im Lieferumfang enthalten) an der Kamera an:

- Stellen Sie die Eingangsquelle des Fernsehers auf „Video“:
- Stellen Sie den Ein-/Aus-Schalter auf TEST.
- Zeigen Sie Videos und Fotos mit REPLAY/Pfeiltaste UP/DOWN/OK/SHOT an.

STÖRUNGSBEHEBUNG/FAQs

Fotos erfassen nicht das Objekt von Interesse

Diese Probleme entstehen, wenn Sie die Kamera in einer Umgebung aufstellen, in der Bewegungen durch Äste von Bäumen verursacht werden oder in einem Bereich, in dem große Hitze im Vordergrund herrscht und Bewegungen durch Wind auftreten. Das Aufstellen einer Kamera über Wasser ist ebenfalls eine mögliche Ursache für dieses Problem. Beheben Sie dieses Problem wie folgt:

1. Versuchen Sie, die Kamera in einen Bereich zu bringen, in dem keines dieser Probleme auftritt.
2. Wenn die Kamera weiterhin uninteressante Bilder aufnimmt, versuchen Sie, die Kamera in einer Innenumgebung aufzustellen und auf eine Stelle auszurichten, an der keine Bewegung auftritt.
3. Wenn die Kamera weiterhin Probleme zeigt, wenden Sie sich bitte an unseren Kundendienst.

Die Batterielebensdauer ist kürzer als erwartet

1. Die Batterielebensdauer hängt von der Betriebstemperatur und der Anzahl der aufgenommenen Bilder im Laufe der

STÖRUNGSBEHEBUNG/FAQs

Zeit ab. Normalerweise kann die Kamera mehrere tausend Bilder aufnehmen, bevor die Batterien leer sind.

2. Achten Sie darauf, neue Alkalibatterien zu verwenden.
3. Vergewissern Sie sich, dass der Ein-/Aus-Schalter auf **ON** und nicht auf **TEST** steht.

Die Kamera nimmt keine Bilder auf

1. Überzeugen Sie sich davon, dass die SD-Karte nicht voll ist. Wenn die Karte voll ist, nimmt die Kamera keine Bilder mehr auf. Alternativ schalten Sie die Endlosaufnahme ein.
2. Überprüfen Sie die Batterien, um sicherzustellen, dass es sich um neue Alkalibatterien handelt
3. Vergewissern Sie sich, dass der Ein-/Aus-Schalter auf **ON** und nicht auf **OFF** oder **TEST** steht.
4. Wenn sich der Schreibschutz der SD-Karte auf „Lock“ befindet, nimmt die Kamera keine Bilder auf.
5. Wenn Sie zuvor eine SD-Karte in einem anderen Gerät verwendet haben, können Sie versuchen, die Karte zu formatieren.

Die Kamera lässt sich nicht einschalten

1. Vergewissern Sie sich, dass Sie mindestens einen vollen Satz von 4 Batterien in der korrekten Position eingesetzt haben.
2. Vergewissern Sie sich, dass die Batterien korrekt eingesetzt sind und achten Sie auf die korrekte Polarität.
3. Vergewissern Sie sich nach dem Umstellen des Schalters von **OFF** auf **TEST** oder ON, dass sich der Schalter in der korrekten Position befindet.
4. Stellen Sie den Schalter nicht direkt von OFF auf ON, sondern immer zuerst auf TEST und dann wieder auf ON.

Probleme mit der Foto- und/oder Videoqualität

1. Nachtfotos oder Videos erscheinen zu dunkel.
 - a. Prüfen Sie anhand des Batteriesymbols, ob die Batterien voll sind. Der Blitz arbeitet gegen Ende der Batterielebensdauer nicht mehr.
 - b. Die besten Ergebnisse erzielen Sie, wenn sich das Motiv innerhalb der idealen Blitzreichweite befindet, also nicht weiter als 20 m entfernt ist.
 - c. Bitte beachten Sie, dass, wenn der Parameter „Capture

STÖRUNGSBEHEBUNG/FAQs

Number“ höher als „1 Photo“ eingestellt ist, oder bei sehr kurzen Intervalleinstellungen, einige Bilder dunkler erscheinen können als andere, da die Kamera schnell reagiert, sodass der Blitz weniger Zeit hat, bevor er erneut ausgelöst wird.

2. Fotos oder Videos bei Tag erscheinen zu dunkel.

Achten Sie darauf, dass die Kamera tagsüber nicht auf die Sonne oder andere Lichtquellen ausgerichtet ist.

3. Nachtfotos oder -videos erscheinen zu hell: Motive erscheinen bei näherer Entfernung zu hell.

4. Fotos oder Videos erscheinen tagsüber zu hell: Achten Sie darauf, dass die Kamera tagsüber nicht auf die Sonne oder andere Lichtquellen ausgerichtet ist.

5. Fotos mit Streifen

a. In einigen Fällen mit schlechten Lichtverhältnissen und sich schnell bewegend Motiven kann es vorkommen, dass die Auflösungseinstellungen 8 MP oder 12 MP nicht so gut funktionieren wie die Einstellung 5 MP.

b. Wenn Sie mehrere Bilder haben, bei denen schnell bewegte Motive Streifen auf dem Foto erzeugen, versuchen Sie stattdessen die 5 MP-Einstellung.

STÖRUNGSBEHEBUNG/FAQs

6. Kurze Videoclips – es wird nicht in der eingestellten Länge aufgenommen. Überzeugen Sie sich davon, dass die SD-Karte nicht voll ist.
7. Vergewissern Sie sich, dass in der Kamera gute Batterien eingesetzt sind.

Gegen Ende der Batterielebensdauer nimmt die Kamera möglicherweise kürzere Videoclips auf, um Strom zu sparen.

Datum/Zeitstempel wird nicht auf den Bildern angezeigt

Achten Sie darauf, dass der Parameter „Time Stamp“ aktiviert ist.

PIR-Sensor-LED blinkt/blinkt nicht

Wenn sich die Kamera im Modus **TEST** befindet, blinkt eine spezielle **LED** auf der Vorderseite der Kamera, wenn Bewegung erkannt wird. Dies dient nur zu Einrichtungszwecken und hilft dem Benutzer beim Ausrichten der Kamera.

Während des Betriebs blinkt die **LED** nicht, wenn die Kamera ein Bild aufnimmt. Dies soll helfen, die Kamera vor dem Wild zu verbergen.

Die Kamera behält die Einstellungen nicht bei

Vergewissern Sie sich, dass Sie die Änderungen an den

Parametereinstellungen, die Sie im Einstellungsmodus vorgenommen haben, gespeichert haben, indem Sie nach dem Ändern der Einstellung OK drücken.

STÖRUNGSBEHEBUNG/FAQs

Feuchtigkeit oder Ameisen in der Kamera

1. Um sicherzustellen, dass Feuchtigkeit und Regen von der Kamera ferngehalten werden, verschließen Sie den DC-Eingang fest mit dem dafür vorgesehenen Gummipfropfen.
2. Ameisen können durch schwache elektronische Vibrationen angelockt werden und durch Spalten zwischen der Außen- und Innenseite der Kamera eindringen. Vergewissern Sie sich, dass der DC-Eingang fest mit dem dafür vorgesehenen Gummipfropfen verschlossen ist.

BRAUN Photo Technik GmbH

Merkurstr. 8

72184 Eutingen

Deutschland

www.braun-phototechnik.de

post@braun-phototechnik.de

Tel: +497457946560 Fax: +497457946572

TECHNISCHE DATEN

TECHNISCHE DATEN

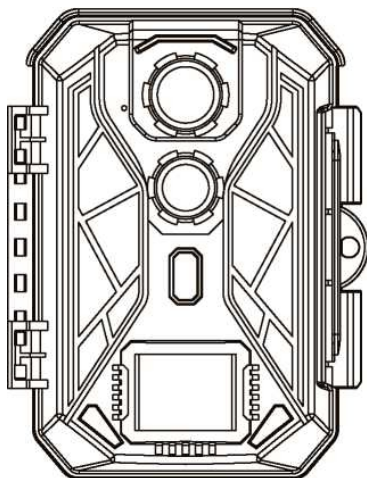
Tageskamera Fotoauflösung	5 MP, 8 MP, 12 MP, 16 MP, 20 MP, 32 MP
Nachtkamera Fotoauflösung	8 MP/5 MP/3 MP/2 MP
Videoauflösung Tageskamera	3840 x 2160p (4K); 2688 x 1520p (2K); 1920 x 1080p; 1280 x 720p; 720 x 480p
Videoauflösung Nachtkamera	1920 x 1080p (Voreinstellung), 1280 x 720p, 640 x 480p
Dateisystem	JPG/AVI
Display	2,4" TFT-LCD
Externer Speicher	SD-Karte bis zu 512 GB
Reichweite IR-Blitz	20 m
Auslöseabstand	20 m
PIR-Erfassungswinkel	90°
PIR-Empfindlichkeit	Hoch/Normal/Niedrig
Ansprechzeit Auslösung	0,35 Sekunden
Shot lag	5 Sekunden bis 60 Minuten programmierbar
Photo series	1 - 3, programmierbar
Reichweite	Tagsüber: 1 m - unendlich, Nachts: 1 m - 20 m
Videolänge	3 Sekunden bis 10 Minuten

TECHNISCHE DATEN

Foto und Video	Erst Foto, dann Video aufnehmen
Zeitstempel	Ein/Aus; einschließlich Serien-Nr., Temperatur und Mondphase
Zeitraffer	Ein/Aus; Zeitraffer programmierbar
Target recording time	00:00 bis 23:59 programmierbar
Passwort	4-stellig
Integriertes Mikrofon	Ja
Integrierter Lautsprecher	Ja
Automatische Unterscheidung von Bildern	Farbbilder bei Tag/Schwarz-Weiß-Bilder bei Nacht
Automatische Abschaltung	Automatische Abschaltung nach 2 Minuten, wenn keine Bedienung erfolgt
PC-Anschluss	Mini-USB2.0
Stromversorgung	4 x AA, erweiterbar auf 8 x AA, externe 6 V/1,5 A Stromversorgung
Standby-Zeit	ca. 8 Monate
Spritzwassergeschützt	Ja (Schutzklasse IP66)
Betriebstemperatur	-20 °C bis +60 °C
Abmessungen	14,2 x 10,9 x 7,2 cm

Instruction Manual

BRAUN Scouting Cam BLACK820 Dual Sensor



INTRODUCTION

With its highly sensitive 90° Passive Infra-Red (PIR) sensor, the camera detects the sudden change of ambient temperature caused by moving game in a region of interest (ROI), and triggers to take pictures/videos, so you don't miss what is walking in front of your camera.

Features

- Programmable 5, 8,12,16,20 or 32 Megapixel high-quality resolution.
- Infrared night vision LEDs for flash range as far as 20 meter.
- In "Photo + Video" mode, camera takes both pictures and video at every trigger event.
- Impressively quick trigger time (0.35 second).
- Unique sensor design provides wider sensing angle and enhances camera's response speed.
- In Time Lapse setting, the camera automatically and constantly takes pictures/videos at specified interval. This is very useful when observing plants flowering, birds building nest or when monitoring unattended properties such as parking lots.

INTRODUCTION

- With Target recording time “On”, the camera can be programmed to only work in specified period every day. This feature can work together with Time Lapse feature.
- Serial Number setting enables you to code locations in the photos. This helps multi-camera users identify the location when reviewing the photos.
- Ultra low standby power consumption. Extremely long in-field life (in standby mode, up to 8 months with 8 x AA batteries).
- Built-in 2.4" TFT color display to review images and videos.
- Date, time, temperature serial no and moon phase can be stamped in the pictures.
- Tree mount makes mounting and aiming a snap.
- Perform in the most extreme temperatures from -20°C to 60°C
- Compact size (14.2 x 10.9 x 7.2 cm). Well designed to deploy covertly.
- Lockable and password protected.
- IP66 water resistance.

INTRODUCTION

Application

- Trail camera for hunting.
- Animal or event observation.
- Motion-triggered security camera, for home, office and community.
- All other indoor/outdoor surveillance where invasion evidence needed.

PRÉSENTATION DE LA CAMÉRA

CAMERA OVERVIEW

- 21. Up button
- 22. Right button
- 23. Shot button
- 24. OK button
- 25. Left button
- 26. Menu button
- 27. Replay button
- 28. Down button
- 29. SD slot
- 30. USB jack
- 31. OFF
- 32. Test
- 33. ON
- 34. Daylight Camera
- 35. Night Vision Camera
- 36. Microphone
- 37. IR LEDs
- 38. LED Indicators
- 39. PIR Motion Sensor
- 20. Display screen



SIMPLE TO USE THIS CAMERA



① Install Batteries



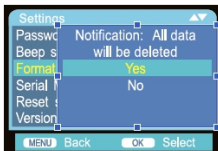
② Install SD Card



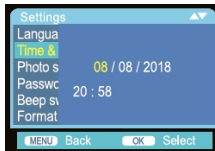
③ Switch to TEST



④ Press MENU



⑤ Format memory card



⑥ Set Date&Time



⑧ Switch On to use

BEFORE OPERATION

Power supply

Batteries Installation

Open the camera by unlocking latch firstly. The battery compartment is the right part of the camera. Open the protective cover of the battery compartment and insert 4 x 1.5 V LR6/AA batteries into the battery slots. Make sure to insert each battery with correct polarity (+ and - end against the long spring of each battery slot). To increase the operating time, you can use 8 x 1.5 V LR6/AA batteries. When using 4 batteries, they all should be installed in the top 4 slots or in the bottom 4 slots.

Note:

- NEVER INSTALL DIFFERENT TYPES OF BATTERIES or NEW AND OLD BATTERIES in the product at the same time. Anytime you load or unload batteries, make sure that the camera is **OFF**. If using external power source, do not remove internal batteries.

Using an External Power Source

Optionally, you can connect an external 6V DC power source to the 'DC In' jack at the bottom of the camera. The power connector is a 3.5x1.35 mm coaxial DC power plug with positive 'tip' (inside pin) polarity. Leave internal batteries in the camera during use.

BEFORE OPERATION

Inserting the SD Card

The camera uses a SD memory card to save photos (in. jpg format) and/or videos (in. AVI format). SD cards up to a maximum 512 GB capacity are supported.

Insert the SD card (with the camera's power switch in the OFF position) before beginning to operate the camera. Don't insert or remove the SD card when the power switch is in the ON position.

Before inserting the memory card, please open the front cover and make sure that the write-protect switch on the side of the card is 'OFF'(NOT in the "Lock" position).

- Insert the SD card into the card slot. A "click" sound indicates that the card is installed successfully. If the wrong side of the card is facing up, you will not be able to insert it without force - there is only one correct way to insert cards.
- To take out the SD card, just gently push in the card (do not try to pull it out without pushing in first). The card is released from the slot and ready to be removed when you hear the click.

CAMERA OPERATION

Note:

- Be sure the camera's power is switched OFF before inserting or removing SD cards or batteries.
- Camera will not operate without an SD memory card installed.

Mode Switch

There are three basic operational modes:

- **OFF** mode: Power switch in the **OFF** position.
- **ON** mode: Power switch in the **ON** position (LCD screen is off;)
- **TEST** mode: Power switch at **TEST** position (LCD screen is on).

OFF Mode

The **OFF** mode is the "safe" mode when any actions must be taken, e.g. replacing the SD card or batteries, or transporting the device.

ON Mode

The camera will take photos or videos automatically (according to its current parameter settings) when it is triggered by the PIR sensor's detection of activity in the area it covers.

CAMERA OPERATION

TEST Mode

In the **TEST** mode you can check and change the settings of the camera with the help of its built-in LCD. These settings, found in the **TEST** Menu, let you change the photo or video resolution, interval between photos, switch the time imprint on etc.

Mode Change Setting in TEST Mode

The main purpose of the TEST mode is to allow you to change the settings of the camera's parameters so your trail camera operates exactly the way you want it to.

CAMERA IS READY TO USE

Slide the mode switch to **TEST** position to start the test mode.

- Press the **UP** key, then press **SHOT** to take video for test.
- Press the **DOWN** key, then press **SHOT** to take photo for test.
- Pressing the **MENU** button, the setup menu will be shown on the **LCD**.
- Press the **UP** or **DOWN** key scrolls to the next or previous parameter.
- Press the **RIGHT** or **LEFT** key to change the setting.
- Press the **OK** button to save the new setting.
- Press the **MENU** button to exit the **SETUP** menu.

Mode

Photo: Capture photos with motion detection.

Video: Capture video clips with motion detection.

Photo + Video: Capture both photos and video with motion detection.

CAMERA OPERATION

Photo resolution

Day photo resolution Options:

5MP, 8MP (preset), 12MP, 16MP, 20MP, 32MP.

Night photo resolution Options:

8MP/5MP/3MP/2MP (preset)

Photo series

Selects how many photos are taken in sequence per trigger. In addition to single shot mode (1 photo), you can take "2 photos in series" or "3 photos in series".

CAMERA IS READY TO USE

Day video resolution

Options: 3840*2160P@10fps (4K); 2688*1520P@20fps (2K); 1920*1080P@30fps (preset); 1280*720P@60/30fps; 720*480P@30fps; 640*480P@30fps

Night video resolution

Options: 1920*1080P@30fps (preset); 1280*720P@30fps; 640*480P@30fps

Day TL resolution

Options: 3264*2448P; 2592*1944P; 2048*1536P

Night TL resolution

Options: 1920*1080P; 1280*720P

Video Length

Set the length of each video clip recorded each time motion is detected (between 3-59 seconds or 1-10 minutes). The longer the recording time selected the shorter the operating time. The preset video length is 10 seconds.

CAMERA OPERATION

Audio recording

Opening this function, you can record sound while recording video.

Shot lag

Set the time period that the camera should wait before reacting to subsequent activation of the main sensor after the initial recording. During the selected interval, the camera will not record any images or videos. This prevents the memory card from being filled up with too many recordings of the same event. You can select between 5-59 seconds or 1 -60 minutes.

CAMERA IS READY TO USE

Sensitivity motion sensors

The sensitivity of the main motion sensor is set here. For interior areas and environments with little interference, select "High". Select "Medium" for exterior areas and environments with a normal amount of interference, and select "Low" for environments with a high level of interference. The temperature can also affect the sensitivity. The "High" setting is suitable for warm ambient temperatures, whereas "Low" should be selected for cold Environments.



Target recording time

Select if the camera should only be active during a

certain time period. In the screen menu that subsequently appears, you can then set the start and end time for the active phase. The settings made here apply every day. The camera will not record any images outside of the active phase.

CAMERA OPERATION

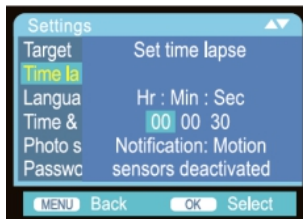
Time lapse

Normal: photos saved individually

TL video: photos synthesized to be a video Off (preset)

Endless capture: ON/Off
(preset)

Set On to activate cyclic recording, when SD card is full, the oldest files will be covered by latest photo or video.



Time lapse mode disables the PIR sensor and instead takes photo or records video clip automatically at your choice of intervals. This has the advantage for scouting further distances that out of the PIR sensor's range, such as big open areas (food plots, fields, etc) or monitoring the flowering, sunrise and sunset. When you confirm "On" with the OK button, you can then set the desired time interval using the menu that now appears

CAMERA IS READY TO USE

Endless capture

ON/Off (preset) Set On to activate cyclic recording, when SD card is full, the oldest files will be covered by latest photo or video.

Language

Here you can set English, German, Finnish, Swedish, Danish, French, Italian, Dutch, Spanish, Chinese, Japanese or Portuguese as the menu language.

Time & date

Here you can set the date format (YYYY/MM/DD, DD/MM/YYYY or MM/DD/YYYY), the time format (12/24 hrs) and the time and date. Use **LEFT** and **RIGHT** keys to move to next field. Use **UP** or **DOWN** keys to change the setting, pressing **OK** button to save.

Photo stamp

Select imprint for "Time&date", or "Date", imprint including temperature, moon phase, date or time and serial NO. Select OFF for no imprint.

CAMERA OPERATION

Password protection

Select "On" if you want to use a password to protect the camera from unwanted access. You can set a 4-digit combination. Once code is set, the camera will prompt you to enter the correct code.

Beep Sound

On(Preset)/Off

Set Off to turn off beep sound and starting/goodbye sound.

Format memory card

Deletes (erases) all files stored on a card to prepare it for re-use. Always format a card that has been previously used in other devices.

CAMERA IS READY TO USE

Caution! Make sure you have downloaded and backed up any files you want to preserve first!

Press OK to execute, press MENU to exit without formatting.

Serial NO

Select " On" , if you want to use a serial number to rank the camera. You can set a 4-digit combination. This helps multi-camera users identify the location when reviewing the photos, since each camera will imprint its number on all photos it captures.

Reset setting

Select " Yes" and press OK to restore all parameters to the original factory default settings.

Aligning the camera

In test mode you can work out the optimum exposure angle and the range of the motion sensors.

Align the camera as follows:

Fasten the camera to a tree or similar object at a height of 0.8-1.5

CAMERA OPERATION

meters and align the camera in the desired direction. Then move slowly from one side of the target area to the other side. While doing this, monitor the motion display.

Under **TEST** mode, indicator flashing in Red means infrared is detected by motion sensor.

Under **ON** mode, indicator flashes in Blue when camera counts down 15 seconds before LCD turns off.

CAMERA IS READY TO USE—Switch to ON

AFTER CHANGING TO DESIRED SETTING and SIMPLY SLIDING SWITCH TO “ON” POSITION, the camera is active standby mode and will record media according to the switch settings. Firstly, the motion indicator LED will blink blue for about 15 seconds.

VIEWING/DELETING THE PHOTOS/VIDEOS

VIEWING/DELETING THE PHOTOS/VIDEOS on the Camera LCD

- Put the power switch in **TEST** position.
- Press the **Replay** key to enter image review mode.
- Use the **UP/DOWN** keys to scroll through your photos or videos.

A zoom feature is available for still photos: Use the **OK/SHOT** keys to zoom in or out. Press the **UP/DOWN** keys at any time to exit.

- Press the **OK** keys to play or pause a video.
- Deleting Photos or Videos
- Put the power switch in **TEST** position.
- Press the **Replay** key to enter image review mode.
- Press the **MENU** key. You will see the first **Delete** screen.
- It lets you select the option to delete only the currently displayed photo/video, or all photos/videos.
- Press **OK** to Delete.
- Press **MENU** to cancel the operation without deleting any files.

VIEWING/DELETING THE PHOTOS/VIDEOS

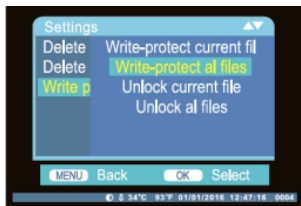
Activate slide show

This function can be used to play back the photos stored on the memory card automatically. Each photo is shown for about 2 seconds. To stop the slide show and keep the current image permanently on the screen, press the OK button.

Write Protect

This function can be used to protect individual recordings or all saved recordings from accidental deletion.

- ◆ Select "Write-protect all files" to protect all saved recordings from accidental deletion.



- ◆ Select "Write-protect current file" to protect the currently selected recording from accidental deletion.

- ◆ Select "Unlock current file" to remove the write protection for the currently selected recording.

- ◆ Select "Unlock all files" to remove the write protection for all saved recordings.

VIEWING/DELETING THE PHOTOS/VIDEOS

Reviewing Images Directly from the SD Card

This is the most popular method of viewing images. Removing the SD card and take it to your home or campsite to view the images by using an SD card "reader" connected to your computer (some computers and TVs have a built in SD card slot).

Reviewing Images by Connecting to a Computer When using a PC (or Mac*) to view photos (or video clips*), first connect the device to the computer with the USB cable (supplied). It will be recognized as a "mass storage device". You can view images and videos in the folder "\DCIM\.

Showing recordings on an external monitor

A TV monitor can also be used to play back pictures (or videos) from the device. Connect a TV to the camera with an AV cable (not included) Then:

- Set the video input source of the TV to 'video':
- Put the power switch in TEST mode.
- Use REPLAY/UP/DOWN/OK/SHOT keys to view photos/videos.

TROUBLESHOOTING / FAQ

Photos Do Not Capture Subject of Interest

These are the result of placing the camera in an environment where there is motion associated with tree branches creating motion or an area where there is high heat in the foreground and any motion from wind. Setting a camera up over water is also a potential cause for this issue. To remedy this situation:

1. Try moving the camera to an area that does not have any of these issues.
2. If the camera continues to take images of no interest subject, try placing the camera in an inside environment and aiming at a location where there is no motion.
3. If the camera continues to show issues, please contact our customer service.

TROUBLE SHOOTING/FAQ

Battery life is shorter than expected

1. Battery life will vary with operating temperature and the number of images taken over time. Typically, the camera will be able to capture several thousand images before the batteries die.
2. Check to make sure you have used new alkaline batteries.
3. Make sure that the power switch was turned to the **ON** position and not in the **TEST** modes.

Camera won't take images

1. Please make sure that the SD card is not full. If the card is full, the camera will stop taking images. Or please turn endless capture **ON**.
2. Check the batteries to make sure that they are new alkaline batteries.
3. Make sure that the camera power switch is in the **ON** position and not in the **OFF** or **TEST** modes.
4. If the SD card has its write protect switch in the lock position, the camera will not take images.
5. If you have used an SD card in another device before, you might want to try formatting the card.

TROUBLE SHOOTING/FAQ

Camera won't power up

1. Make sure that you have installed at least a full set of 4 batteries in correct position.
2. Make sure that the batteries are installed correctly, observing proper polarity.
3. After moving the switch from **OFF** to **TEST** or ON, make sure that the switch is correctly in position to ensure the proper mode.
4. Do not move the switch directly from ON to TEST, always move the switch all the way down to OFF first, then back up to TEST.

Still Photo and/or Video Quality Problems

1. Night photos or videos appear too dark
 - a. Check the battery indicator icon to see if battery power is full. The flash will stop operating near the end of the battery life.
 - b. You will get the best results when the subject is within the ideal flash range, no farther than 20 meter.
 - c. Please note that when the Capture Number parameter is set higher than "1 Photo", or with very short Interval settings, some images may appear darker than others due to the quick response and rapid re-triggering of the camera, allowing less

TROUBLE SHOOTING/FAQ

time for the flash to fully recharge before firing again.

2. Daytime photos or videos appear too dark. Make sure that the camera is not aimed at the sun or other light sources during the day.

3. Night photos or videos appear too bright. Subjects may appear too bright at closer distances.

4. Daytime photos or videos appear too bright. Make sure that the camera is not aimed at the sun or other light sources during the day.

5. Photos with streaked subject

a. In some cases with low lighting conditions and fast moving subjects, the 8MP or 12MP resolution settings may not perform as well as the 5MP setting.

b. If you have multiple images where fast moving subjects produce streaks on the photo, try the 5MP setting instead.

6. Short video clips—not recording to the length set a. Check to make sure that the SD card is not full.

7. Make sure that the camera has good batteries in it. Near the end of the battery life, the camera may choose to record shorter video clips to conserve power.

TROUBLE SHOOTING/FAQ

Date/Time Stamp not appearing on images

Make sure that the Time Stamp parameter is set to 'On'.

PIR Sensor LED Flashes/Doesn't Flash

1. When the camera is in the **TEST** mode, a special **LED** on the front of the camera will flash when it senses motion. This is for setup purposes only and will help the user aim the camera.

2. During use, the **LED** will not flash when the camera takes an image. This is to help keep the camera hidden from game.

Camera won't retain settings

Make sure that you have been saving the changes to any parameter settings that you made while in Setup mode, by pressing OK after changing the setting.

Moisture or Ants inside Camera

1. To ensure humidity or rain is kept out of the camera, secure the DC In plug firmly in place.

2. Ants can be attracted by low level electronic vibrations, and enter through any gaps between the exterior and interior of the camera. Make sure the DC In plug is securely attached.

BRAUN Photo Technik GmbH

Merkurstr. 8

72184 Eutingen

Germany

www.braun-phototechnik.de

post@braun-phototechnik.de

Tel: +497457946560 Fax: +497457946572

CAMERA SPECIFICATIONS

CAMERA SPECIFICATIONS

Day photo resolution	5MP, 8MP, 12MP, 16MP, 20MP, 32MP
Night photo resolution	8MP/5MP/3MP/2MP
Day video resolution	3840*2160P (4K); 2688*1520P (2K); 1920*1080P; 1280*720P; 720*480P
Night video resolution	1920*1080P (preset); 1280*720P; 640*480P
File format	JPG/AVI
Display	2.4" TFTLCD
External memory	SD card up to 512GB
Range of IR flash	20 meter
Triggering distance	20 meter
Detection angle of sensors	90°
PIR Sensitivity	High/Normal/Low
Triggering time	0.35 seconds
Shot lag	5 seconds to 60mins programmable
Photo series	1 -3, programmable

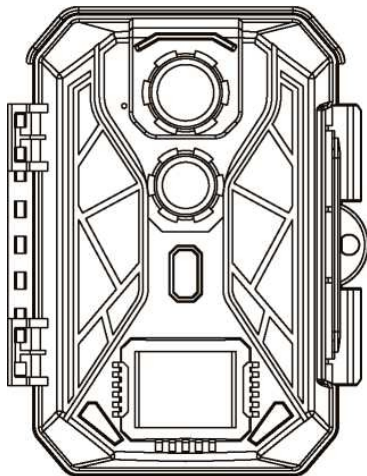
CAMERA SPECIFICATIONS

Effectiveness	Daytime:1m-inifinitive; Night time:1m-20m
Video Length	3sec. -10min programmable
Photo+Video	First take Picture then Video
Time Stamp	On/Off; Include serial No., temperature and moon phase
Time Lapse	On/Off;Time Lapse Programmable
Target recording time	00:00 to 23:59 programmable
Password	4-Digit Numbers
Built-in Microphone	Yes
Built in Speaker	Yes
Auto-distinguish images	Color images in daytime/black& white night images
Auto Power Off	Auto power off in 2 minutes while no keypad controlling
PC Interface	Mini USB2.0
Power supply	4xAA;Expandable to 8xAA external 6V 1.5A power supply
Standby time	approx. 8 months
Spray-water protected	Yes (IP protection class66)
Operating Temperature	-20°C to +60°C
Dimensions	14.2 x 10.9 x 7.2 cm

Manuel d'instruction

Piège photographique BRAUN BLACK820

Double capteur



INTRODUCTION

Équipée d'un capteur infrarouge passif (PIR) 90° de haute sensibilité, cette caméra détecte les variations soudaines de la température ambiante provoquées par un mouvement dans une zone d'intérêt. Dans ce cas, elle prend et enregistre immédiatement des photos ou des vidéos. Par conséquent, tout ce qui passe devant votre caméra ne vous échappera plus.

Caractéristiques

- Résolution à haute qualité programmable : 5, 8, 12, 16, 20 ou 32 Mpx.
- Éclairage LED infrarouge pour vision nocturne jusqu'à une distance de 20 m.
- En mode « Photo + Vidéo », la caméra prend des images et enregistre la vidéo pour chaque événement déclencheur.
- Temps de déclenchement incroyablement rapide (0,35 s).
- La conception unique du capteur offre un angle de détection plus large et améliore la vitesse de réponse de la caméra.
- En mode timelapse, la caméra prend et enregistre automatiquement et en permanence des photos/vidéos à un

- intervalle spécifié. Elle est très pratique pour observer la floraison des plantes, la construction d'un nid d'oiseau ou les propriétés sans surveillance comme les parcs de stationnement.
- Après avoir activé la fonction d'enregistrement ciblé, vous pourrez programmer la caméra pour qu'elle fonctionne uniquement pendant une tranche horaire donnée chaque jour. Cette fonction est utilisable conjointement avec la fonction de timelapse.
- Vous pourrez également coder le lieu de capture de vos photos en activant l'option du numéro d'identification. Les utilisateurs possédant plusieurs caméras peuvent ainsi identifier le lieu de capture des photos lorsqu'ils les réexaminent.
- Consommation électrique en veille très faible. Autonomie sur le terrain extrêmement longue (en mode veille, jusqu'à 8 mois avec 8 piles AA).
- Écran couleur à matrice active 2,4" intégré pour visionner les images et les vidéos.
- La date, l'heure, la température, la phase lunaire et un
- numéro d'identification peuvent être mis en surimpression sur

les images.

- Le support d'arbre se fixe et s'oriente en un clin d'œil.
- Fonctionne quasiment dans toutes les conditions de température extrême (entre -20 °C et 60 °C).
- Taille compacte (14,2 x 10,9 x 7,2 cm). Conception de bonne qualité pour une parfaite dissimulation.
- Protection du verrouillage par mot de passe.
- Résistant à l'eau (IP66).

Applications

- Caméra de chasse.
- Observation des animaux ou d'événements.
- Caméra de sécurité à détection de mouvement pour la maison, le bureau ou la collectivité.
- Toutes autres applications de surveillance intérieure/extérieure où des preuves d'effraction sont nécessaires.

PRÉSENTATION DE LA CAMÉRA

PRÉSENTATION DE LA CAMÉRA

1. Touche HAUT
2. Touche DROITE
3. Touche PHOTO
4. Touche OK
5. Touche GAUCHE
6. Touche MENU
7. Touche LECTURE
8. Touche BAS
9. Fente pour carte SD
10. Prise USB
11. ARRÊT (OFF)
12. TEST
13. MARCHE (ON)
14. Caméra de vision diurne
15. Caméra de vision nocturne
16. Microphone
17. Voyants LED infrarouges
18. Voyants LED
19. Détecteur de mouvement PIR
20. Écran d'affichage



DÉMARRAGE RAPIDE DE LA CAMÉRA



① Installer les piles



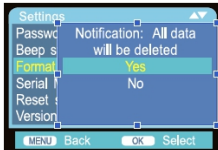
② Installer la carte SD



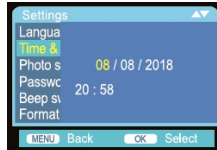
③ Placer le commutateur sur TEST



④ Appuyer sur la touche MENU



⑤ Formater la carte mémoire



⑥ Régler la date et l'heure



⑧ Placer le commutateur sur MARCHÉ

Alimentation électrique

Installation des piles

Ouvrez tout d'abord la caméra en débloquant le compartiment. Le compartiment des piles se situe sur la partie droite de la caméra. Ouvrez le couvercle de protection du compartiment des piles, puis insérez 4 piles 1,5 V de type LR6/AA dans les logements des piles. Veillez à insérer les piles correctement en respectant leur polarité (borne + et - contre le long ressort de chaque logement de pile). Pour augmenter l'autonomie de fonctionnement, vous pouvez insérer 8 piles 1,5 V de type LR6/AA. Si vous n'insérez que 4 piles, vous devez les installer dans les 4 logements du haut ou les 4 logements du bas.

Remarque :

- N'INSTALLEZ JAMAIS DIFFÉRENTS TYPES DE PILES DANS LE PRODUIT NI NE MÉLANGEZ LES PILES USÉES ET NEUVES.
- Chaque fois que vous insérez ou remplacez les piles, assurez-vous de placer le commutateur de la caméra sur **OFF**. Si vous utilisez une source d'alimentation externe, ne retirez pas les piles internes.

ANTAVANT UTILISATION

Alimentation à l'aide d'une source externe

Vous pouvez également connecter une source d'alimentation externe de 6 V CC à la prise « DC In » située au bas de la caméra. Le connecteur d'alimentation est de type coaxial à courant continu 3,5 x 1,35 mm dont la pointe (broche intérieure) est la borne de polarité positive. Laissez les piles à l'intérieur de la caméra lors de son utilisation.

Installation de la carte SD

Vous devez insérer une carte de mémoire SD dans la caméra pour enregistrer les photos (au format .jpg) ou les vidéos (au format .AVI). La caméra prend en charge des cartes SD d'une capacité maximale de 512 Go.

Avant d'utiliser la caméra, insérez la carte SD (commutateur d'alimentation de la caméra réglé sur la position OFF). N'insérez pas ni retirez la carte SD lorsque le commutateur d'alimentation est réglé sur la position ON.

AVANT UTILISATION

Avant d'insérer la carte mémoire, ouvrez le couvercle frontal et assurez-vous que le commutateur contre l'écriture situé sur le côté de la carte est en position désactivée (NON sur la position « Lock »).

- Insérez la carte SD dans le logement prévu. Si vous entendez un déclic, la carte est correctement installée. Si le mauvais côté de la carte est face vers le haut, vous ne pourrez pas l'insérer sans forcer : il n'y a qu'une seule façon correcte d'insérer les cartes.
- Pour éjecter la carte SD, appuyez tout simplement avec douceur sur la carte (n'essayez pas de l'extraire sans avoir appuyé dessus en premier). Une fois que vous avez entendu le déclic, la carte est libérée de son logement et prête à être retirée.

FONCTIONNEMENT DE LA CAMÉRA

Remarque :

- Avant d'insérer ou de retirer les cartes SD ou les piles, assurez-vous que le commutateur d'alimentation de la caméra est placé sur **OFF**.
- La caméra ne fonctionne pas sans carte SD installée.

Commutateur de mode

La caméra dispose de trois modes de fonctionnement de base :

- Mode **OFF** : le commutateur d'alimentation est réglé sur la position **OFF**.
- Mode **ON** : le commutateur d'alimentation est réglé sur la position **ON** (l'écran LCD est éteint).
- Mode **TEST** : le commutateur d'alimentation est réglé sur la position **TEST** (l'écran LCD est allumé).

Mode ARRÊT

Le mode **OFF** est le mode de sécurité à utiliser lorsque vous devez accomplir des actions, p. ex. remplacer la carte SD/les piles ou transporter l'appareil.

Mode MARCHÉ

FUNCTIONNEMENT DE LA CAMÉRA

La caméra prend et enregistre automatiquement des photos et vidéos (en fonction des paramètres actuellement réglés) lorsque le capteur de mouvement PIR détecte une activité dans la zone de couverture.

Mode TEST

En mode **TEST**, vous pouvez vérifier et modifier les paramètres de la caméra à l'aide de l'écran LCD intégré. Les paramètres que vous trouverez dans le menu **TEST** vous permettront de régler la résolution photo ou vidéo, l'intervalle entre deux instantanés, d'activer la mise en surimpression de l'heure, etc.

Modification des paramètres en mode TEST

Le mode **TEST** permet principalement de modifier les paramètres de la caméra afin d'utiliser votre caméra de chasse exactement comme vous voulez.

Déplacez le commutateur de mode sur la position **TEST** pour activer le mode correspondant.

- Appuyez sur la touche **UP**, puis sur **SHOT** pour enregistrer une vidéo de test.
- Appuyez sur la touche **DOWN**, puis sur **SHOT** pour enregistrer une photo de test.

CAMÉRA PRÊTE À L'EMPLOI

- Appuyez sur la touche **MENU** pour accéder au menu de configuration qui s'affiche sur l'écran **LCD**.
- Appuyez sur la touche **UP** ou **DOWN** pour faire défiler l'affichage sur le paramètre suivant ou précédent.
- Appuyez sur la touche **RIGHT** ou **LEFT** pour modifier le paramètre.
- Appuyez sur la touche **OK** pour enregistrer le nouveau paramètre.
- Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir du menu **SETUP**.

Mode

Photo : prendre des photos à la suite d'une détection de mouvement.

Vidéo : enregistrer des clips vidéo à la suite d'une détection de mouvement.

Photo + vidéo : prendre et enregistrer des photos et des vidéos à la suite d'une détection de mouvement. **Résolution photo**

Options de résolution photo de jour :

5 Mpx, 8 Mpx (prédéfini), 12 Mpx, 16 Mpx, 20 Mpx, 32 Mpx.

FONCTIONNEMENT DE LA CAMÉRA

Options de résolution photo de nuit :

8 Mpx, 5 Mpx, 3 Mpx, 2 Mpx (prédéfini)

Photos en rafale

Sélectionnez le nombre de photos à prendre en rafales à chaque déclenchement. Outre le mode un seul instantané (1 photo), vous pouvez choisir de prendre « 2 » ou « 3 » photos en rafale.

Résolution vidéo de jour

Options : 3 840 x 2160 px à 10 ips (4K) ; 2 688 x 1 520 px à 20 ips (2K) ; 1 920 x 1080 px à 30 ips (prédéfini) ; 1 280 x 720 px à 60/30 ips ; 720 x 480 px à 30 ips ; 640 x 480 px à 30 ips

Résolution vidéo de nuit

Options : 1920 x 1080p x à 30 ips (prédéfini) ; 1280 x 720p x à 60/30 ips ; 640 x 480p x à 30 ips

Résolution de jour en mode timelapse

Options : 3264 x 2448 px ; 2592 x 1944 px ; 2048 x 1536 px

CAMÉRA PRÊTE À L'EMPLOI

Résolution de nuit en mode timelapse

Options : 1920 x 1080 px ; 1280 x 720 px

Longueur vidéo

Définissez la durée de chaque clip vidéo enregistré toutes les fois qu'un mouvement est détecté (entre 3 à 59 s ou 1 à 10 min). Plus la durée d'enregistrement sélectionnée est longue, plus le temps de fonctionnement est court. La durée de la vidéo prédéfinie est de 10 s.

Enregistrement audio

En activant cette fonction, vous pouvez enregistrer le son avec la vidéo.

Retard entre photos

Définissez le délai d'attente avant que la caméra réagisse à une seconde activation du capteur principal après l'enregistrement initial. Pendant ce délai, la caméra ne prendra et n'enregistrera aucune photo ou vidéo. Vous empêchez ainsi que la carte mémoire se remplisse d'enregistrements identiques. Sélectionnez une valeur entre 5 et 59 s ou entre 1 et 60 min.

CAMÉRA PRÊTE À L'EMPLOI

Sensibilité du détecteur de mouvement

Définissez ici la sensibilité du détecteur de mouvement. Pour des zones et des environnements intérieurs avec peu d'interférences, sélectionnez la valeur élevée « High ». Sélectionnez la valeur moyenne « Medium » pour les zones et les environnements extérieurs avec des interférences normales ou sélectionnez la valeur faible « Low » pour des environnements fortement perturbés. La température peut également avoir un impact sur la sensibilité. La valeur « High » convient à des températures ambiantes chaudes, tandis que la valeur « Low » doit être réglée pour des environnements froids.

Horaire d'enregistrement ciblé

Indiquez si la caméra doit être uniquement active pendant une certaine période. Dans le menu à l'écran qui s'affiche successivement, vous pouvez définir l'heure de début et l'heure de fin de la phase active. Les paramètres définis ici s'appliquent tous les jours. La caméra n'enregistre aucune image hors des horaires de la phase active.



FONCTIONNEMENT DE LA CAMÉRA

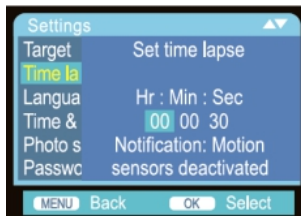
Timelapse

Normal : les photos sont enregistrées une à une.

Timelapse vidéo : les photos forment une vidéo (valeur prédéfinie « Off »).

Capture continue : activez l'option (valeur « On ») ou désactivez l'option (valeur prédéfinie « Off »).

En activant cette option, la caméra enregistrera en continu : lorsque la carte SD est pleine, les fichiers les plus anciens sont remplacés par les photos ou les vidéos les plus récentes.



Le mode timelapse désactive le capteur PIR. En revanche, la caméra prend et enregistre automatiquement des photos ou des clips vidéo à l'intervalle de votre choix. Ce mode permet d'effectuer des repérages à des distances plus éloignées, hors de portée du capteur PIR, comme les grandes zones ouvertes (parcelles d'alimentation, champs, etc.) ou de surveiller la floraison, le lever et le coucher du soleil. Après avoir confirmé l'activation de l'option « On » à l'aide de la touche OK, vous pourrez définir l'intervalle de temps désiré dans le menu qui apparaît successivement.

CAMÉRA PRÊTE À L'EMPLOI

Capture continue

Activez l'option (valeur « On ») ou désactivez l'option (valeur prédéfinie « Off »). En activant cette option, la caméra enregistrera en continu : lorsque la carte SD est pleine, les fichiers les plus anciens sont remplacés par les photos ou les vidéos les plus récentes.

Langue

Sélectionnez la langue d'affichage des menus : anglais, allemand, finnois, suédois, danois, français, italien, néerlandais, espagnol, chinois, japonais ou portugais.

Heure et date

Définissez le format de la date (AAAA/MM/JJ, JJ/MM/AAAA ou MM/JJ/AA) et de l'heure (12/24 heures), puis réglez l'heure et la date. Utilisez les touches **LEFT** et **RIGHT** pour basculer entre les champs. Utilisez les touches **UP** ou **DOWN** pour modifier les paramètres et appuyez sur la touche **OK** pour enregistrer.

Surimpression photo

Sélectionnez correctement l'option « Time&date » ou « Date » pour mettre en surimpression l'heure et la date ou uniquement la date. Vous pouvez mettre en surimpression la température, la phase lunaire, la date et l'heure, et un numéro d'identification. Sélectionnez la valeur « Off » pour désactiver la surimpression.

FONCTIONNEMENT DE LA CAMÉRA

Protection par mot de passe

Sélectionnez la valeur « On » si vous souhaitez utiliser un mot de passe pour protéger la caméra d'accès indésirables. Définissez une combinaison de 4 chiffres. Une fois le code défini, vous serez invité à saisir le code correct pour accéder à la caméra.

Bip

Activez l'option (valeur prédéfinie « On ») ou désactivez l'option (valeur « Off »).

Si l'option est désactivée, aucun son ne sera émis par la caméra (notamment les sons de démarrage et d'arrêt).

Formatage de la carte mémoire

Cette fonction permet de supprimer (effacer) tous les fichiers stockés sur une carte avant de la réutiliser. Formatez toujours une carte qui a été précédemment utilisée dans un autre dispositif.

CAMÉRA PRÊTE À L'EMPLOI

Avertissement ! Veuillez à télécharger et sauvegarder en premier les fichiers que vous souhaitez garder !

Appuyez sur la touche OK pour confirmer le formatage ou sur la touche MENU pour sortir sans effectuer le formatage.

Numéro d'identification

Activez l'option (valeur « On ») si vous voulez utiliser un numéro pour identifier la caméra. Définissez une combinaison de 4 chiffres. Cette fonction permet aux utilisateurs possédant plusieurs caméras d'identifier le lieu de capture des photos lorsqu'ils les réexaminent, étant donné que chaque caméra mettra en surimpression son numéro d'identification sur toutes les photos prises.

Réinitialiser les réglages

Sélectionnez l'option « Yes », puis appuyez sur la touche OK pour rétablir tous les paramètres aux valeurs d'usine d'origine par défaut.

Orientation de la caméra

En mode TEST, vous pouvez déterminer l'angle d'exposition optimal et la portée des capteurs de mouvement.

FUNCTIONNEMENT DE LA CAMÉRA

Orientez la caméra en suivant les étapes ci-dessous :

Fixez la caméra sur un arbre ou un objet semblable à une hauteur de 0,8 à 1,5 m et orientez-la dans la direction désirée. Déplacez-vous ensuite lentement d'un coin à l'autre de la zone cible. Surveillez en même temps l'affichage du mouvement.

En mode **TEST** (commutateur), si le voyant clignote en rouge, cela signifie que le capteur de mouvement a été activé par un rayonnement infrarouge.

En mode **ON** (commutateur), le voyant clignote en bleu pour indiquer que l'écran LCD de la caméra est sur le point de s'éteindre (délai de 15 s).

CAMÉRA PRÊTE À L'EMPLOI — Commutateur sur ON

APRÈS AVOIR MODIFIÉ LES PARAMÈTRES DÉSIRÉS ET RÉGLÉ LE COMMUTATEUR SUR LA POSITION « ON », la caméra sera active en mode veille et enregistrera les images en fonction des paramètres configurés. Le voyant lumineux de mouvement clignote tout d'abord en bleu pendant environ 15 s.

AFFICHAGE/SUPPRESSION DE PHOTOS/VIDÉOS

AFFICHAGE/SUPPRESSION DE PHOTOS/VIDÉOS à partir de l'écran LCD de la caméra

- Placez le commutateur d'alimentation sur la position **TEST**.
- Appuyez sur la touche **Replay** pour accéder au mode d'affichage des images.
- Parcourez vos photos et vidéos à l'aide des touches **UP/DOWN**.

Une fonction de zoom est disponible pour les photos fixes : effectuez un zoom avant ou arrière à l'aide des touches **OK/SHOT**. Sortez à tout moment du mode zoom en appuyant sur les touches **UP/DOWN**.

- Lisez ou mettez en pause une vidéo en appuyant sur la touche **OK**.

Suppression de photos ou de vidéos

- Placez le commutateur d'alimentation sur la position **TEST**.
- Appuyez sur la touche **Replay** pour accéder au mode d'affichage des images.

AFFICHAGE/SUPPRESSION DE PHOTOS/VIDÉOS

- Appuyez sur la touche MENU. Le premier écran **Delete** apparaîtra.
- Il vous permettra de sélectionner l'option qui supprime la photo/vidéo actuellement affichée ou celle qui supprime toutes les photos/vidéos.
- Appuyez sur la touche **OK** pour confirmer la suppression.
- Appuyez sur la touche **MENU** pour annuler l'opération de suppression des fichiers.

Exécution d'un diaporama

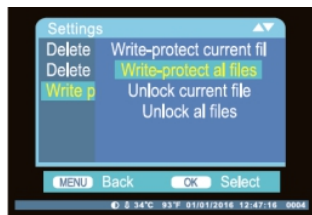
Cette fonction permet d'afficher automatiquement une à une les photos stockées sur la carte mémoire. Chaque photo est affichée pendant environ 2 s. Pour arrêter le diaporama et afficher définitivement l'image actuelle sur l'écran, appuyez sur la touche OK.

Protection contre l'écriture

Cette fonction permet de protéger un enregistrement particulier ou tous les enregistrements d'une suppression accidentelle.

AFFICHAGE/SUPPRESSION DE PHOTOS/VIDÉOS

- Sélectionnez l'option « Write-protect all files » pour protéger tous les enregistrements contre une suppression accidentelle.
- Sélectionnez l'option « Write-protect current file » pour protéger l'enregistrement actuellement sélectionné contre une suppression accidentelle.
- Sélectionnez l'option « Unlock current file » pour annuler la protection contre l'écriture de l'enregistrement actuellement sélectionné.
- Sélectionnez l'option « Unlock all files » pour annuler la protection contre l'écriture de tous les enregistrements.



Affichage des images directement à partir de la carte SD

Il s'agit de la méthode d'affichage des images la plus répandue. Extrayez la carte SD et portez-la chez vous ou au campement pour visionner les images en utilisant un lecteur de carte mémoire connecté à votre ordinateur (certains modèles

AFFICHAGE/SUPPRESSION DE PHOTOS/VIDÉOS

d'ordinateurs ou de téléviseurs disposent d'un lecteur de carte mémoire intégré).

Affichage des images à l'aide d'une connexion à un ordinateur

Pour visionner les photos (ou les clips vidéo*), connectez d'abord la caméra à un ordinateur (ou un Mac*) à l'aide du câble USB (fourni). La caméra sera reconnue comme « dispositif de stockage de masse ». Les images et les vidéos sont stockées dans le dossier « \DCIM\ ».

Affichage des enregistrements sur un moniteur externe

Vous pouvez également utiliser un écran TV pour afficher les images (ou les vidéos) directement à partir de la caméra. Branchez la caméra à un téléviseur au moyen d'un câble audio-vidéo (non fourni), puis procédez comme suit :

- Configurez la source d'entrée vidéo du téléviseur sur « vidéo » :
- Placez le commutateur d'alimentation sur la position TEST.
- Affichez les photos/vidéos à l'aide des touches LECTURE, HAUT, BAS, OK et PHOTO.

DÉPANNAGE/QUESTIONS FRÉQUENTES

La caméra ne prend pas de photos du sujet d'intérêt

Vous obtenez ce résultat lorsque vous placez la caméra dans un environnement où des branches d'arbres bougent devant l'objectif ou une zone plongée en arrière-plan dans une forte chaleur et au gré du vent. Une caméra placée au-dessus d'une surface d'eau peut causer également ce problème. Pour remédier à cette situation :

1. Essayez de déplacer la caméra vers une zone qui ne présente pas ces problèmes.
2. Si la caméra continue de ne pas prendre de photos du sujet d'intérêt, essayez de la placer dans un environnement intérieur et de l'orienter vers un emplacement ne présentant pas de mouvements apparents.
3. Si ce problème persiste, contactez notre service clientèle.

DÉPANNAGE/QUESTIONS FRÉQUENTES

L'autonomie des piles est inférieure à celle prévue

1. L'autonomie des piles dépend de la température ambiante et du nombre de photos prises dans le temps. La caméra capture normalement plusieurs milliers d'images avant que les piles s'épuisent.
2. Vérifiez que vous avez utilisé des piles alcalines neuves.
3. Assurez-vous que le commutateur d'alimentation est placé sur la position **ON** et n'est pas en mode **TEST**.

La caméra ne prend pas de photos

1. Assurez-vous que la carte SD n'est pas pleine. Si la carte est pleine, la caméra cesse de capturer des images. Autrement, activez la fonction de capture continue (option sur « ON »).
2. Vérifiez que les piles sont des piles alcalines neuves.
3. Assurez-vous que le commutateur d'alimentation est placé sur la position **ON** et n'est pas en mode **OFF** ou **TEST**.
4. Si la carte SD est protégée contre l'écriture, la caméra ne pourra pas prendre des photos.
5. Si vous avez utilisé une carte SD placée auparavant dans un autre dispositif, essayez de la formater.

DÉPANNAGE/QUESTIONS FRÉQUENTES

La caméra ne s'allume pas

1. Assurez-vous d'avoir installé correctement au moins 4 piles neuves.
2. Vérifiez que vous les avez installées en respectant leur polarité.
3. Après avoir déplacé le commutateur de la position **OFF** à la position **TEST** ou **ON**, assurez-vous que le commutateur est correctement positionné.
4. Ne déplacez pas le commutateur directement de la position **ON** à la position **TEST**. Déplacez-le tout d'abord sur la position **OFF**, puis revenez sur la position **TEST**.

Mauvaise qualité des photos fixes ou des vidéos

1. Les photos ou les vidéos de nuit apparaissent trop sombres.
 - a. Vérifiez l'icône de l'indicateur des piles pour déterminer si les piles sont pleines. L'éclairage (flash) cesse de fonctionner lorsque les piles sont presque épuisées.
 - b. Vous obtenez de meilleurs résultats lorsque le sujet est à portée de l'éclairage (flash), à une distance de moins de 20 m.

DÉPANNAGE/QUESTIONS FRÉQUENTES

- c. Notez que, lorsque le paramètre du nombre de captures est défini à une valeur supérieure à « 1 photo » ou que le délai entre deux prises de photos est très court, certaines images peuvent apparaître plus sombres en raison du temps de réponse rapide et du déclenchement immédiat de la caméra. En effet, dans ce cas, le flash dispose de moins de temps pour se recharger complètement avant une nouvelle activation.
- 2. Les photos ou les vidéos de jour apparaissent trop sombres.

Assurez-vous que la caméra n'est pas orientée en plein soleil ou vers d'autres sources de lumière pendant le jour.

- 3. Les photos ou les vidéos de nuit apparaissent trop claires. Les sujets peuvent apparaître trop éclairés à une distance rapprochée.
- 4. Les photos ou les vidéos de jour apparaissent trop claires. Assurez-vous que la caméra n'est pas orientée en plein soleil ou vers d'autres sources de lumière pendant le jour.
- 5. Photos avec un sujet strié
 - a. Dans certaines conditions de lumière faible et de sujets en mouvement rapide, les résolutions de 8 Mpx ou de 12 Mpx seront moins performantes que la résolution de 5 Mpx.

DÉPADÉPANNAGE/QUESTIONS FRÉQUENTES

- b. Si vous prenez plusieurs images d'un sujet en mouvement rapide, vous obtiendrez une photo striée. Dans ce cas, utilisez plutôt la résolution de 5 Mpx.
- 6. Clips vidéo courts : la durée d'enregistrement est inférieure à celle réglée. Vérifiez que la carte SD n'est pas pleine.
- 7. Assurez-vous que la caméra est alimentée par de bonnes piles.

Lorsque les piles sont presque épuisées, la caméra enregistre de clips vidéo plus courts pour préserver leur autonomie.

La surimpression de l'heure ou de la date n'apparaît pas sur les photos

Assurez-vous que le paramètre de surimpression de l'heure est activé (option sur « ON »).

Le voyant du capteur PIR clignote/ne clignote pas

Lorsque la caméra est en mode **TEST**, un voyant **LED** spécial placé sur le devant de la caméra clignote en cas de détection d'un mouvement. Le voyant est conçu uniquement à des fins d'installation et permet à l'utilisateur d'orienter correctement la caméra.

Lors de son fonctionnement, au moment de prendre une photo, le voyant **LED** ne clignote pas. Cela vous permet de parfaitement dissimuler la caméra d'yeux indésirables.

La caméra ne conserve pas les paramètres

Assurez-vous d'avoir enregistré les modifications des paramètres que vous avez apportées dans le menu SETUP en appuyant sur la touche OK.

Humidité ou fourmis à l'intérieur de la caméra

1. Pour éviter que l'humidité ou la pluie ne pénètrent dans la caméra, bien fixez la fiche d'entrée CC.
2. Les fourmis sont attirées par les vibrations électroniques de faible niveau et entrent par les interstices entre l'extérieur et l'intérieur de l'appareil. Veillez à bien fixer la fiche d'entrée CC.

BRAUN Photo Technik GmbH

Merkurstr. 8

72184 Eutingen

Allemagne

www.braun-phototechnik.de

post@braun-phototechnik.de

Tél. : +497457946560 Fax : +497457946572

CARACTÉRISTIQUES DE LA CAMÉRA

CARACTÉRISTIQUES DE LA CAMÉRA

Résolution photo de jour	5 Mpx, 8 Mpx, 12 Mpx, 16 Mpx, 20 Mpx, 32 Mpx
Résolution photo de nuit	8 Mpx, 5 Mpx, 3 Mpx, 2 Mpx
Résolution vidéo de jour	3 840 x 2 160 px (4K) ; 2 688 x 1 520 px (2K) ; 1 920 x 1080 p ; 1 280 x 720 px ; 720 x 480 px
Résolution vidéo de nuit	1920 x 1 080 px (prédéfini) ; 1 280 x 720 px ; 640 x 480 px
Format de fichier	JPG/AVI
Écran	LCD à matrice active 2,4"
Mémoire externe	Carte SD jusqu'à 512 Go
Portée de l'éclairage infrarouge	20 m
Distance de déclenchement	20 m
Angle de détection des capteurs	90°
Sensibilité PIR	Élevée, normale, faible
Temps de déclenchement	0,35 s
Retard entre photos	Réglable de 5 s à 60 min
Photos en rafale	Réglable de 1 à 3
Efficacité	Jour : 1 m à l'infini. Nuit : 1 à 20 m
Longueur vidéo	Réglable de 3 s à 10 min

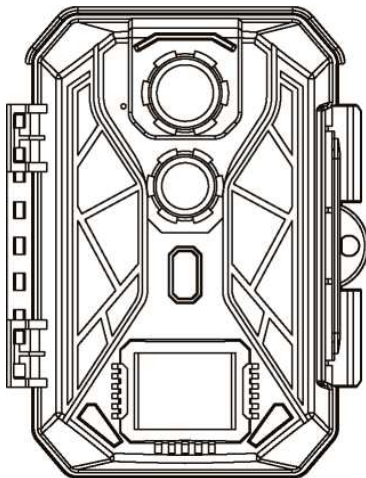
CARACTÉRISTIQUES DE LA CAMÉRA

Photo + vidéo	Tout d'abord prise de photo, puis enregistrement vidéo
Horodatage	Marche/arrêt ou mise en surimpression du numéro d'identification, de la température et de la phase lunaire
Timelapse	Marche/arrêt ou timelapse réglable
Horaire d'enregistrement ciblé	Réglable de 0 h 00 à 23 h 59
Mot de passe	4 chiffres
Microphone intégré	Oui
Haut-parleur intégré	Oui
Différenciation automatique des images	Images de jour en couleur, images de nuit en noir et blanc
Arrêt automatique	Arrêt automatique après 2 min sans activité sur le clavier de commande
Interface ordinateur	Mini USB 2.0
Alimentation électrique	4 piles AA, extensible à 8 piles AA ou alimentation externe 6 V 1,5 A
Autonomie en veille	8 mois environ
Protection contre les projections d'eau	Oui (classe de protection IP66)
Température de fonctionnement	-20 à +60 °C
Dimensions	14,2 x 10,9 x 7,2 cm

Manuale di istruzioni

Fotocamera per esplorazione BRAUN BLACK820

Sensore doppio



INTRODUZIONE

Con il suo sensore a infrarossi passivo (PIR) 90° altamente sensibile, la fotocamera rileva gli improvvisi cambiamenti nella temperatura ambientale causati dal movimento in una regione d'interesse (ROI), scatta foto/video senza lasciarsi sfuggire tutto ciò che si sposta di fronte alla fotocamera.

Caratteristiche

- Risoluzione di alta qualità programmabile 5, 8, 12, 16, 20 o 32 Megapixel.
- LED a infrarossi per visione notturna con flash fino a 20 m.
- In modalità "Foto + Video," la fotocamera scatta foto e video ad ogni attivazione.
- Tempo di attivazione estremamente rapido (0,35 sec).
- Il design esclusivo del sensore offre un angolo di rilevamento più ampio e migliora la velocità di risposta della fotocamera.
- In modalità Time Lapse la fotocamera scatta foto/video automaticamente e costantemente ad intervalli specifici. Ciò è molto utile quando si osservano piante in fiore, uccelli che costruiscono il nido, o quando si controllano proprietà non custodite come parcheggi.
- Con Tempo di registrazione target "On", la fotocamera può essere programmata per funzionare solo in un periodo

specificato ogni giorno. Questa funzionalità può funzionare insieme alla modalità Time Lapse.

- L'impostazione del Numero seriale consente di codificare i luoghi presenti sulle foto. Ciò aiuta gli utenti di più fotocamere a identificare i luoghi quando esaminano le foto.
- Consumo energetico basso in modalità standby. Durata su campo estremamente lunga (in modalità standby fino a 8 mesi con 8 batterie AA).
- Display a colori TFT da 2,4" integrato per rivedere immagini e video.
- La data, l'orario, la temperatura e la fase lunare possono essere stampati sulle immagini.
- L'aggancio sulla parte retro facilita estremamente il montaggio e la puntatura.
- Funziona alle temperature più estreme da -20°C to 60°C
- Dimensioni compatte (14.2 x 10,9 x 7.2 cm). Ben progettato per funzionare di segreto.
- Con serratura e password protetta.
- Resistente all'acqua IP66.

Applicazione

- Trail camera per caccia.
- Osservazione di animali o eventi
- Fotocamera di sicurezza attivata con il movimento per casa, ufficio e community.
- Tutta la sorveglianza interna/esterna in presenza di invasione.

PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA

PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA

1. Pulsante Su
2. Pulsante destra
3. Pulsante Scatto
4. Pulsante OK
5. Pulsante sinistra
6. Pulsante Menu
7. Pulsante Replay
8. Pulsante Giù
9. Slot scheda SD
10. Jack USB
11. Disattivo
12. Test
13. Attivo
14. Fotocamera diurna
15. Fotocamera per visione notturna
16. Microfono
17. LED IR
18. Indicatori LED
19. Sensore di movimento PIR
20. Schermo



FOTOCAMERA FACILE DA USARE



① Installare le batterie



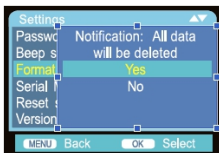
② Installare la scheda di memoria SD



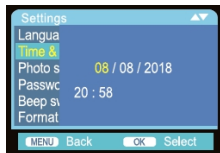
③ Passare a TEST



④ Premere MENU



⑤ Formattare la scheda di memori



⑥ Impostare la Data e l'Ora



⑧ Passare su ON per utilizzarla

PRIMA DEL FUNZIONAMENTO

Alimentazione

Installazione delle batterie

Aprire la fotocamera innanzitutto tirando verso il basso il fermo di blocco. Il vano batterie è la parte destra della fotocamera. Aprire il coperchio di protezione del vano batteria e inserire 4 batterie da 1,5 V LR6/AA nei vani batteria. Assicurarsi di inserire ogni batteria con polarità corretta (il polo + e – contro la molla lunga di ogni slot delle batterie). Per aumentare il tempo di funzionamento, è possibile utilizzare 8 batterie LR6/AA da 1,5 V. Quando si utilizzano 4 batterie,devono essere tutte installate nei 4 slot superiori o nei 4 slot inferiori.

Nota:

- NON INSTALLARE MAI BATTERIE DI TIPO DIVERSO o BATTERIE NUOVE E VECCHIE nel prodotto contemporaneamente.
- Ogni volta che si caricano o si scaricano le batterie, assicurarsi che la fotocamera sia **OFF**. Se si utilizza una fonte di alimentazione esterna, non rimuovere le batterie interne.

Utilizzo di una fonte di alimentazione esterna

In alternativa, è possibile collegare una fonte di alimentazione esterna 6V CC sulla presa elettrica 'DC In' in fondo alla fotocamera. Il connettore di alimentazione è una presa coassiale DC da 3.5x1.35mm con polarità positiva (perno interno). Lasciare le batterie interne nella fotocamera durante l'utilizzo.

Inserire la scheda SD

La fotocamera utilizza una scheda di memoria SD (Secure Digital) per salvare foto (in formato .jpeg) e/o video (in formato .AVI). Sono supportate schede SD fino a una capacità massima di 512 GB.

Inserire la scheda SD (con l'interruttore di alimentazione della fotocamera in posizione OFF) prima di iniziare a utilizzare la fotocamera. Non inserire o rimuovere la scheda SD quando l'interruttore di alimentazione è in posizione ON.

Prima di inserire la scheda di memoria, aprire il coperchio anteriore e assicurarsi che l'interruttore di protezione dalla scrittura sul lato della scheda sia su "OFF" (NON in posizione "Blocco").

- Inserire la scheda SD nello slot della scheda. Un suono di "clic" indica che la scheda è stata installata correttamente. Se il lato sbagliato della scheda è rivolto verso l'alto, non sarai in grado di inserirlo senza forza: c'è solo un modo corretto per inserire le schede.
- Per estrarre la scheda SD, spingere delicatamente la scheda (non cercare di estrarla senza prima averla spinta). La scheda viene rilasciata dallo slot e pronta per essere rimossa quando si sente il clic.

FUNZIONAMENTO DELLA FOTOCAMERA

Nota:

- Assicurarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere schede SD o batterie.
- La fotocamera non funzionerà senza una scheda di memoria SD installata.

Cambio di modalità

Esistono tre modalità operative di base:

- Modalità **OFF**: interruttore di alimentazione in posizione **OFF**.
- Modalità **ON**: Interruttore di alimentazione in posizione **ON** (lo schermo LCD è spento.)
- Modalità **TEST**: Interruttore di alimentazione in posizione **TEST** (lo schermo LCD è acceso).

Modalità **OFF**:

La modalità **OFF** è quella “sicura” quando bisogna agire, ad esempio sostituire la scheda SD o le batterie, oppure trasportare il dispositivo.

Modalità **ON**

La fotocamera scatterà foto o video automaticamente (in base alle sue impostazioni correnti dei parametri) quando viene avviata dal rilevamento del sensore PIR della presenza di

FUNZIONAMENTO DELLA FOTOCAMERA

attività nell'area di copertura.

Modalità TEST:

Nella modalità **TEST** è possibile verificare e cambiare le impostazioni della fotocamera con l'aiuto dello schermo LCD incorporato. Queste impostazioni, presenti nel Menu **TEST**, consentono di modificare la risoluzione video o delle foto, l'intervallo tra le foto, cambiare l'orario impresso ecc.

Modifica delle impostazioni in modalità TEST

Lo scopo principale della modalità **TEST** è quello di consentire la modifica delle impostazioni dei parametri della fotocamera in modo da farla funzionare esattamente come si desidera.

LA FOTOCAMERA È PRONTA

Far scorrere l'interruttore delle modalità in posizione di **TEST** per avviare la modalità test.

- Premere il tasto **UP**, poi premere **SHOT** per fare video.
- Premere il tasto **DOWN**, poi premere **SHOT** per scattare foto.
- Premendo il pulsante **MENU**, sul display **LCD** verrà mostrato il menu di setup.
- Premere il tasto **UP** o **DOWN** per scorrere al parametro successivo o precedente.
- Premere il tasto **RIGHT** o **LEFT** per cambiare le impostazioni.
- Premere il pulsante **OK** per salvare le nuove impostazioni.
- Premere il pulsante **MENU** per uscire dal menu **SETUP**.

Modalità

Foto: cattura foto con rilevamento di movimento.

Video: cattura video clip con rilevamento di movimento.

Foto+Video: cattura foto e video con rilevamento di movimento.

FUNZIONAMENTO DELLA FOTOCAMERA

Risoluzione foto

Opzioni di risoluzione foto diurna:

5MP, 8MP (preimpostato), 12MP, 16MP, 20MP, 32MP.

Opzioni di risoluzione foto notturna:

8MP/5MP/3MP/2MP (preimpostato)

Serie di foto

Selezionare quante foto scattare in sequenza per attivazione.

Oltre alla modalità di scatto singolo (1 foto), è possibile scattare

“2 foto in serie” o “3 foto in serie”.

LA FOTOCAMERA È PRONTA

Risoluzione video diurna

Opzioni: 3840*2160P@10fps (4K); 2688*1520P@20fps (2K); 1920*1080P@30fps (preimpostato); 1280*720P@60/30fps; 720*480P@30fps; 640*480P@30fps

Risoluzione video notturno

Opzioni: 1920*1080P@30fps (preimpostato); 1280*720P@30fps; 640*480P@30fps

Risoluzione TL diurna

Opzioni: 3264*2448P; 2592*1944P; 2048*1536P

Risoluzione TL notturna

Opzioni: 1920*1080P; 1280*720P

Lunghezza video

Impostare la lunghezza di ciascun video ogni volta che viene rilevato il movimento (da 3 a 59 secondi oppure 1-10 minuti). Più è lungo il tempo di registrazione selezionato più è breve il periodo di funzionamento. La durata del video preimpostata è di 10 secondi.

FUNZIONAMENTO DELLA FOTOCAMERA

Registrazione audio

Aprendo questa funzione, è possibile registrare il suono durante la registrazione del video.

Ritardo nello scatto

Impostare il periodo di tempo che la fotocamera dovrebbe aspettare prima di raggiungere l'attivazione successiva del sensore principale dopo la registrazione iniziale. Durante l'intervallo selezionato, fotocamera non registrerà alcuna immagine o video. In questo modo è possibile evitare che la scheda di memoria venga riempita con troppe registrazioni dello stesso evento. È possibile selezionare da 5 a 59 secondi oppure da 1 a 60 minuti.

LA FOTOCAMERA È PRONTA

Sensori di movimento di sensibilità

La sensibilità del sensore di movimento principale è impostata qui. Per le aree e gli ambienti interni con poca interferenza, come i rami al vento, selezionare “High”. Selezionare “Medium” per le aree e gli ambienti esterni con una quantità d’interferenza normale e selezionare “Low” per gli ambienti con un alto livello di interferenza. La temperatura può influire anche sulla sensibilità. L’impostazione “High” è adatta per gli ambienti caldi, mentre “Low” dovrebbe essere impostato per gli ambienti freddi.

Tempo di registrazione target

Seleziona se la videocamera deve essere attiva solo durante un determinato periodo di tempo. Nel menu a video che compare successivamente è possibile poi impostare l’ora di inizio e di fine della fase attiva. Le impostazioni effettuate qui si applicano ogni giorno. La fotocamera non registrerà alcuna immagine al di fuori della fase attiva.



FUNZIONAMENTO DELLA FOTOCAMERA

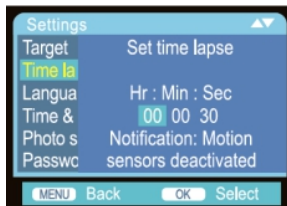
Time Lapse

Normale: foto salvate singolarmente

Video TL: foto sintetizzate per essere un video Off (preimpostato)

Acquisizione continua: ON/Off (preimpostato)

Impostare On per attivare la registrazione ciclica, quando la scheda SD è piena, i file più vecchi saranno coperti dall'ultima foto o video.



La modalità Time Lapse disattiva il sensore PIR e invece scatta foto o registra video automaticamente con intervalli a propria scelta. Ciò ha il vantaggio di esplorare a distanze al di là del range del sensore PIR, come grandi aree all'aperto (coltivazioni, campi ecc.) o monitorare la fioritura, l'alba e il tramonto. Quando si conferma "On" con il pulsante OK, è possibile poi impostare l'intervallo orario desiderato utilizzando il menu che compare adesso.

LA FOTOCAMERA È PRONTA

Acquisizione continua

ON/Off (preimpostato) Impostare On per attivare la registrazione ciclica, quando la scheda SD è piena, i file più vecchi saranno coperti dall'ultima foto o video.

Lingua

Qui è possibile impostare l'inglese, il tedesco, il finlandese, lo svedese, il danese, il francese, l'italiano, l'olandese, lo spagnolo, il cinese, il giapponese o il portoghese come lingua del menu.

Ora e data

Qui è possibile impostare il formato della data (AAAA/MM/GG, GG/MM/AAAA oppure MM/GG/AAAA), il formato dell'orario (12/24 ore) e l'orario e la data. Usare i tasti **LEFT** e **RIGHT** per passare al campo successivo. Usare i tasti **UP** o **DOWN** per modificare le impostazioni, premendo il pulsante **OK** per salvare.

Timbro fotografico

Selezionare il timbro per "Time&date" o "Data", timbro che include temperatura, fase lunare, data o ora e numero di serie. Selezionare OFF per nessun timbro.

FUNZIONAMENTO DELLA FOTOCAMERA

Protezione con password

Selezionare “On” se si desidera utilizzare una password per proteggere la fotocamera dagli accessi non desiderati. È possibile impostare una combinazione di 4 cifre. Dopo aver impostato il codice, la fotocamera solleciterà l’inserimento del codice corretto.

Suono bip

On (preimpostato)/Off

Impostare Off per disattivare il segnale acustico e il suono di inizio/arrivederci.

Formattare la scheda di memoria

Elimina (cancella) tutti i file memorizzati su una scheda per il riutilizzo. Formattare sempre una scheda precedentemente utilizzata su altri dispositivi.

LA FOTOCAMERA È PRONTA

Attenzione! Assicurarsi di aver scaricato e aver fatto il backup di tutti i file che si desidera conservare!

Premere OK per procedere, premere MENU per uscire senza formattare.

Numero seriale

Selezionare “On” se si desidera utilizzare il numero seriale per classificare la fotocamera. È possibile impostare una combinazione di 4 cifre. Ciò aiuta gli utenti di più fotocamere a identificare i luoghi quando si guardano le foto, poiché ogni fotocamera stamperà il suo numero su tutte le foto scattate.

Ripristino delle impostazioni

Selezionare ‘Yes’ e premere OK per ripristinare tutti i parametri alle impostazioni predefinite di fabbrica.

Allineamento della fotocamera

Nella modalità test è possibile lavorare al di fuori dell’angolo di esposizione ottimale e del range dei sensori di movimento.

FUNZIONAMENTO DELLA FOTOCAMERA

Allineare la fotocamera come segue:

Fissare la videocamera a un albero o un oggetto simile a un'altezza di 0,8-1,5 metri e allineare la videocamera nella direzione desiderata. Quindi spostarsi lentamente da un lato all'altro dell'area target. Nel frattempo, monitorare il movimento.

In modalità **TEST**, l'indicatore lampeggiante in rosso significa che l'infrarosso viene rilevato dal sensore di movimento.

In modalità **ON**, l'indicatore lampeggia in blu quando la fotocamera esegue il conto alla rovescia di 15 secondi prima che lo schermo LCD si spenga.

LA FOTOCAMERA È PRONTA ALL'USO—Passare su ON

DOPO AVER INSERITO LE IMPSTAZIONI DESIDERATE e GLI INTERRUTTORI IN POSIZIONE ON, la fotocamera è attiva in modalità standby e registrerà in base alle impostazioni. In primo luogo, il LED dell'indicatore di movimento lampeggerà di rosso per circa 15 secondi.

VISUALIZZAZIONE/ELIMINAZIONE FOTO/VIDEO

VISUALIZZAZIONE/ELIMINAZIONE FOTO/VIDEO sull'LCD della fotocamera

- Mettere l'interruttore di alimentazione in modalità **TEST**.
- Premere il tasto **Replay** per rivedere le immagini.
- Utilizzare i tasti **UP/DOWN** per scorrere attraverso le foto o i video.

È disponibile una funzione di zoom per le foto fisse. Utilizzare i tasti **OK/SHOT** per ingrandire o rimpicciolire. Per uscire, premere i tasti **UP/DOWN** in qualsiasi momento.

- Premere i tasti **OK** per riprodurre o mettere in pausa un video.

Eliminazione di foto o video

- Mettere l'interruttore di alimentazione in modalità **TEST**.
- Premere il tasto **Replay** per rivedere le immagini.
- Premere il tasto **MENU**. Verrà visualizzata la prima schermata **Delete**.
- Ti consente di selezionare l'opzione per eliminare solo la foto/video attualmente visualizzato o tutte le foto/video.

VISUALIZZAZIONE/ELIMINAZIONE FOTO/VIDEO

- Premere **OK** per eliminare.
- Premere **MENU** per annullare l'operazione senza eliminare alcun file.

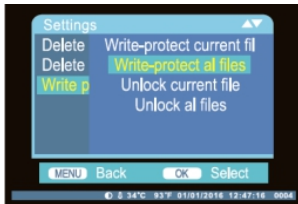
Attivare la presentazione

Questa funzione può essere utilizzata per riprodurre le foto memorizzate sulla scheda di memoria automaticamente. Ogni foto viene mostrata per circa 2 secondi. Per bloccare la presentazione e mantenere l'immagine attuale permanentemente sullo schermo, premere il pulsante OK.

Protezione di scrittura

Questa funzione può essere utilizzata per proteggere le registrazioni individuali oppure tutte le registrazioni salvate dalla cancellazione accidentale.

- Selezionare “Write-protect all files” per proteggere la registrazione selezionata attualmente dalla cancellazione accidentale.



VISUALIZZAZIONE/ELIMINAZIONE FOTO/VIDEO

- Selezionare “Write-protect current file” per proteggere tutti le registrazioni salvate dalla cancellazione accidentale.
- Selezionare "Unlock current file" per rimuovere la protezione da scrittura per la registrazione attualmente selezionata.
- Selezionare “Unlock all files” per rimuovere la protezione di scrittura per tutte le registrazioni salvate.

Rivedere le immagini direttamente dalla scheda SD

Questo è il metodo più comune per visualizzare le immagini. Rimuovere la scheda SD e portarla a casa o in campeggio per vedere le immagini utilizzando un "lettore" di scheda SD collegato al proprio computer (alcuni computer e TV hanno una slot incorporata per le schede SD).

VISUALIZZAZIONE/ELIMINAZIONE FOTO/VIDEO

Rivedere le immagini collegando un computer

Quando si utilizza un PC (o Mac*) per vedere le foto (o video clip*), collegare innanzitutto il dispositivo al computer con un cavo USB (fornito). Verrà riconosciuto come “dispositivo di archiviazione di massa”. È possibile vedere le immagini e i video nella cartella \DCIM\.

Visualizzazione delle registrazioni su un monitor esterno

È inoltre possibile utilizzare il monitor della TV per riprodurre immagini (o video) dal dispositivo. Collegare una TV alla fotocamera utilizzando il cavo fornito. A questo punto:

- Impostare la fonte d'ingresso video della TV su 'video':
- Mettere l'interruttore di alimentazione in modalità TEST.
- Utilizzare i tasti REPLAY/UP/DOWN/OK/SHOT per visualizzare foto/video.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI / DOMANDE FREQUENTI

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI / DOMANDE FREQUENTI

Le foto non catturano gli oggetti di interesse

Questo è il risultato del posizionamento della fotocamera in un luogo in cui il movimento è associato ai rami degli alberi che si muovono o ad un'area con troppo calore e a un qualsiasi movimento del vento. Un'altra possibile causa può essere quella di aver posizionato la fotocamera sull'acqua. Per porre rimedio a questa situazione:

1. Cercare di spostare la fotocamera in un'area in cui non vi siano questi problemi.
2. Se la fotocamera continua a scattare foto a oggetti non di interesse, cercare di posizionare la fotocamera in un ambiente interno e in cui non vi sia movimento.
3. Se la fotocamera continua a rilevare questi problemi, si prega di contattare il nostro servizio clienti.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI / DOMANDE FREQUENTI

La durata della batteria è inferiore a quella prevista

1. La durata della batteria può variare in base alla temperatura di funzionamento e al numero di immagini scattate. In genere, la fotocamera può acquisire migliaia di foto prima dell'esaurimento della batteria.
2. Controllare per essere sicuri di aver utilizzato batterie alcaline nuove.
3. Assicurarsi che l'interruttore di alimentazione sia su **ON** e non in modalità **TEST**.

La fotocamera non scatta le foto

1. Assicurarsi del fatto che la scheda SD non sia piena. In tal caso, la fotocamera non scatterà più foto. Oppure attiva l'acquisizione continua.
2. Controllare le batterie per assicurarsi che siano alcaline e nuove.
3. Assicurarsi che l'interruttore di alimentazione sia su **ON** e non in modalità **OFF** o **TEST**.
4. Se la protezione di scrittura della scheda SD è bloccata, la fotocamera non scatterà le foto.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI / DOMANDE FREQUENTI

5. Se la scheda SD è stata precedentemente utilizzata su un altro dispositivo, bisognerà cercare di formattarla.

La fotocamera non si accende

1. Assicurarsi di aver installato almeno un set completo di 4 batterie nella posizione corretta.
2. Assicurarsi di aver installato correttamente le batterie, osservando la giusta polarità.
3. Dopo aver spostato l'interruttore da **OFF** a **TEST** o **ON**, assicurarsi che l'interruttore sia nella posizione corretta per garantire una modalità adeguata.
4. Non spostare l'interruttore direttamente da **ON** a **TEST**, spostare sempre l'interruttore prima su **OFF** e poi indietro su **TEST**.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI / DOMANDE FREQUENTI

Problemi di qualità delle foto fisse e/o video

1. Le foto notturne o i video appaiono troppo scuri
 - a. Controllare se l'icona dell'indicatore della batteria è pieno. Il flash smetterà di funzionare verso la fine della durata della batteria.
 - b. I risultati migliori si otterranno quando l'oggetto è nel range ideale del flash, non oltre 20 m.
 - c. Si prega di notare che quando si imposta il parametro del Numero di scatti superiore a "1 Foto", o con un intervallo molto breve, alcune immagini possono apparire più scure delle altre a causa della rapida risposta e rapida riattivazione della fotocamera, consentendo meno tempo di ricarica completa del flash prima di funzionare nuovamente.
2. Le foto o i video di giorno appaiono troppo scuri.

Assicurarsi che la fotocamera non sia rivolta verso il sole o ad altre fonti luminose durante il giorno.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI / DOMANDE FREQUENTI

3. Le foto notturne o i video appaiono troppo chiari. Gli oggetti possono apparire troppo chiari a distanze ravvicinate.
4. Le foto o i video di giorno appaiono troppo chiari. Assicurarsi che la fotocamera non sia rivolta verso il sole o ad altre fonti luminose durante il giorno.
5. Foto con oggetti striati
 - a. In alcuni casi con condizioni di luce scarsa e rapido movimento degli oggetti, le impostazioni di risoluzione 8MP o 12 MP possono non funzionare così come per l'impostazione a 5MP.
 - b. Se si hanno molteplici foto in cui il rapido movimento degli oggetti produce delle striature sulle immagini stesse, provare l'impostazione a 5MP.
6. Video clip brevi—la registrazione non ha la durata impostata. a. Assicurarsi che la scheda SD non sia piena.
7. Video clip brevi—la registrazione non ha la durata impostata. a. Assicurarsi che la scheda SD non sia piena.
8. Assicurarsi che la fotocamera abbia delle batterie buone.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI / DOMANDE FREQUENTI

Verso l'esaurimento delle batterie, la fotocamera può scegliere di registrare video clip più brevi per risparmiare energia.

Il timbro data/ora non appare sulle immagini

Assicurarsi che il parametro Timbro ora sia impostato su "On".

Il LED del sensore PIR lampeggia/non lampeggia

Quando la fotocamera è in modalità **TEST**, un **LED** speciale posto sulla parte anteriore della fotocamera lampeggerà quando rileva il movimento. Questo è solo per fini di impostazioni e di guida per l'utente.

Durante l'utilizzo, il **LED** non lampeggia quando la fotocamera scatta una foto. Ciò è per aiutare a mantenere la fotocamera nascosta.

La fotocamera non trattiene le impostazioni

Assicurarsi di aver salvato le modifiche di qualsiasi impostazione dei parametri fatte in modalità Setup premendo OK dopo aver modificato le impostazioni stesse.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI / DOMANDE FREQUENTI

Umidità o formiche all'interno della fotocamera

1. Per garantire che l'umidità o la pioggia vengano tenute lontane dalla fotocamera, assicurarsi che lo spinotto DC In sia posizionato in maniera salda.
2. Per garantire che l'umidità o la pioggia vengano tenute lontane dalla fotocamera, assicurarsi che lo spinotto CC In sia posizionato in maniera salda. Assicurarsi che lo spinotto CC sia collegato in maniera sicura.

BRAUN Photo Technik GmbH

Merkurstr. 8

72184 Eutingen

Germany

www.braun-phototechnik.de

post@braun-phototechnik.de

Tel.: +497457946560 Fax: +497457946572

SPECIFICHE DELLA FOTOCAMERA

SPECIFICHE DELLA FOTOCAMERA

Risoluzione foto diurna	5MP, 8MP, 12MP, 16MP, 20MP, 32MP
Risoluzione foto notturna	8MP/5MP/3MP/2MP
Risoluzione video diurna	3840*2160P (4K); 2688*1520P (2K); 1920*1080P; 1280*720P; 720*480P
Risoluzione video notturno	1920*1080P (preimpostato); 1280*720P; 640*480P
Formato file	JPG/AVI
Schermo	2,4" TFT LCD
Memoria esterna	Scheda SD fino a 512GB
Portata flash IR	20 metri
Distanza di attivazione	20 metri
Angolo di rilevamento dei sensori	90°
Sensibilità PIR	Elevata/Normale/Bassa
Tempo di attivazione	0,35 sec.
Ritardo nello scatto	Programmabile da 5 sec. a 60 min.
Serie di foto	1-3, programmabile
Efficacia	Diurno: 1 m infinito; Notte: 1 m-20 m

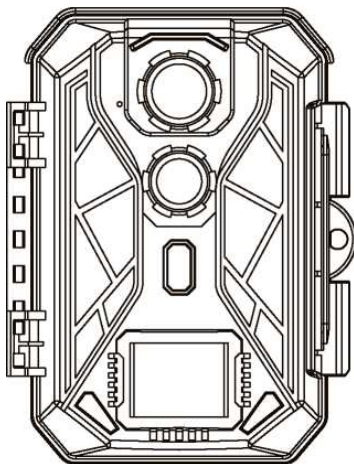
SPECIFICHE DELLA FOTOCAMERA

Lunghezza video	3 sec. -10 min programmabile
Foto+Video	Scattare prima una foto e poi un video
Timbro ora	Accesso spento; includere il numero di serie, la temperatura e le fasi lunari
Time Lapse	On/Off; Time Lapse programmabile
Tempo di registrazione target	programmabile da 00:00 a 23:59
Password	Numeri a 4 cifre
Microfono incorporato	Sì
Altoparlante incorporato	Sì
Distingue automaticamente le immagini	Immagini a colori nelle immagini diurne/notturne in bianco e nero
Spegnimento automatico	Spegnimento automatico in 2 minuti senza il controllo della tastiera
Interfaccia PC	Mini USB2.0
Alimentazione	4xAA; Espandibile a 8xAA Alimentazione esterna 6V 1,5A
Tempo di standby	ca. 8 mesi
Protezione dagli spruzzi	Sì (classe di protezione IP66)
Temperatura operativa	da -20°C a +60°C
Dimensioni	14,2 x 10,9 x 7,2 cm

Manual de instrucciones

Cámara de exploración BRAUN BLACK820

Sensor doble



INTRODUCCIÓN

Gracias a su sensor de infrarrojos pasivos (PIR) de 90° de alta sensibilidad, la cámara detecta el cambio repentino de la temperatura ambiente causado por el movimiento generado en la región de interés (ROI, por sus siglas en inglés), y se activa para hacer fotos y grabar vídeos, para no perder lo que pasa por delante de su cámara.

Características

- Resolución programable de alta resolución entre 5, 8,12,16,20 o 32 Megapíxeles.
- Leds infrarrojos de visión nocturna para un alcance del flash de hasta 20 metros.
- En el modo «Foto + Vídeo», cada vez que ocurre un evento desencadenante, la cámara además de hacer fotos graba vídeo.
- Excelente tiempo reducido de disparo (0,35 segundos).
- El exclusivo diseño del sensor proporciona un ángulo de detección más amplio y mejora la velocidad de respuesta de la cámara.

INTRODUCCIÓN

- En la opción Time Lapse, la cámara hace fotos y graba vídeo de manera constante y automática en el intervalo de tiempo especificado. Esto es muy útil para observar la floración de las plantas, la construcción de nidos por parte de los pájaros o para vigilar propiedades desatendidas, como los aparcamientos.
- Con la hora de grabación del objetivo «activada», la cámara se puede programar para que solo funcione en el periodo del día especificado. Esta función puede ser utilizada junto con la función Time Lapse.
- La configuración de números de serie permite codificar las ubicaciones en las fotos. Esto ayuda a los usuarios de varias cámaras a identificar la ubicación al revisar las fotos.
- Muy bajo consumo de energía en reposo. Vida útil extremadamente larga desplegado en el campo (hasta 8 meses en espera, con 8 pilas AA).
- Pantalla TFT integrada de 2.4" a color para revisar las imágenes y los vídeos.
- Es posible marcar las fotos con la fecha, la hora, la temperatura, el número de serie y la fase lunar.

INTRODUCCIÓN

- Un sistema de montaje en árbol facilita la instalación y la orientación de la cámara.
- Funcionamiento en temperaturas extremas desde -20 °C hasta 60 °C.
- Tamaño compacto (14,2 x 10,9 x 7,2 cm). Diseño perfecto para instalación encubierta.
- Bloqueable y protegida con contraseña.
- Resistencia al agua IP66.

Uso

- Cámara de sendero para caza.
- Observación de animales o eventos.
- Cámara de seguridad activada por movimiento, para la casa, la oficina o la comunidad.
- Cualquier otra vigilancia en interiores/exteriores donde sea necesario tener evidencia de las entradas no deseadas.

VISTA GENERAL DE LA CÁMARA

VISTA GENERAL DE LA CÁMARA

1. Botón Arriba
2. Botón Derecha
3. Botón Disparador
4. Botón OK
5. Botón Izquierda
6. Botón Menú
7. Botón Reproducir
8. Botón Abajo
9. Ranura SD
10. Conector USB
11. Apagado
12. Prueba
13. Encendido
14. Cámara diurna
15. Cámara nocturna
16. Micrófono
17. Leds IR
18. Indicadores led
19. Sensor de movimiento PIR
20. Pantalla de visualización



CÁMARA FÁCIL DE USAR



① Instale las baterías



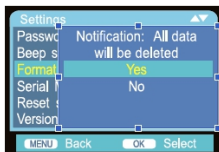
② Instale la tarjeta SD



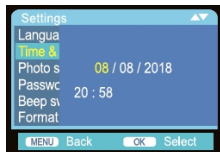
③ Coloque el interruptor en TEST



④ Pulse MENU



⑤ Formatee la tarjeta de memoria



⑥ Ajuste la fecha y la hora



⑧ Coloque el interruptor en ON para usar

ANTES DE USAR

Alimentación de corriente

Instalación de las pilas

Abra la cámara desbloqueando el cierre. El compartimiento de las pilas se encuentra en la parte derecha de la cámara. Abra la tapa protectora del compartimiento de las pilas y e introduzca 4 pilas LR6/AA de 1,5 V en los huecos correspondientes.

Asegúrese de insertar cada pila con la polaridad correcta (polos + y - contra el resorte largo de cada hueco). Para aumentar el tiempo de uso, es posible usar 8 pilas LR6/AA de 1,5 V. Cuando solo use 4 pilas, deberá colocarlas en los 4 huecos superiores o en los 4 inferiores.

Nota:

- NUNCA INSTALE DIFERENTES TIPOS DE PILAS o PILAS NUEVAS Y ANTIGUAS en el producto al mismo tiempo.
- Cuando cambie las pilas, asegúrese de que el interruptor de la cámara esté en **OFF**. Si utiliza una fuente de alimentación externa, no saque las pilas.

Cómo usar una fuente de alimentación externa

Como opción, también se puede conectar una fuente externa de 6 VCC en la toma 'DC In' situada en la parte inferior de la cámara. El conector de alimentación es una clavija coaxial de CC de 3,5 x 1,35 mm con la polaridad positiva en el pin interior. Deje las pilas en el interior de la cámara cuando use la alimentación externa.

Cómo insertar la tarjeta SD

La cámara usa una tarjeta de memoria SD para guardar fotos (en formato .jpg) y vídeos (en formato .AVI). El sistema es compatible con tarjetas SD de hasta 512 GB.

Inserte la tarjeta SD (con el interruptor de la cámara en posición «OFF») antes de empezar a usar la cámara. No inserte ni extraiga la tarjeta SD con el interruptor en «ON».

Antes de insertar la tarjeta de memoria, abra la cubierta delantera y asegúrese de que el interruptor de protección de escritura de la tarjeta esté desactivado (NO en la posición «LOCK»).

- Inserte la tarjeta SD en su ranura correspondiente. Oirá un «clic» indicando que la tarjeta está instalada correctamente. Si intenta insertar la tarjeta al revés, no podrá hacerlo a menos que la fuerce. Solo hay un modo correcto de insertar la tarjeta.
- Para extraer la tarjeta SD, solo tiene que presionarla suavemente (no intente tirar de ella sin presionar primero). Cuando oiga el «clic», la tarjeta quedará liberada de la ranura y estará lista para sacarla.

FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

Nota:

- Asegúrese de colocar el interruptor en «OFF» antes de insertar o extraer la tarjeta SD o las pilas.
- La cámara no funcionará si no tiene una tarjeta de memoria SD instalada.

Interruptor de modo

Hay tres modos operativos básicos:

- Modo **OFF**: Interruptor de encendido en la posición «**OFF**».
- Modo **ON**: Interruptor de encendido en la posición «**ON**» (pantalla LCD apagada).
- Modo **TEST**: Interruptor de encendido en la posición «**TEST**» (pantalla LCD encendida).

Modo OFF

El modo **OFF** es el modo «seguro» cuando se trabaja sobre el aparato, p. ej. cuando se reemplaza la tarjeta SD o las pilas, o cuando se transporta el dispositivo.

Modo ON

La cámara hará fotos o grabará vídeos automáticamente (de acuerdo a la configuración actual de los parámetros) cuando el sensor PIR detecte actividad en la ROI cubierta.

Modo TEST

En el modo **TEST** podrá comprobar y cambiar la configuración de la cámara con la ayuda de la pantalla LCD integrada. Estos ajustes, que encontrará en el menú **TEST**, le permitirán cambiar la resolución de las fotos y de los vídeos, el intervalo entre fotos, cambiar la impresión de la hora en las fotos y los vídeos, etc.

Ajustar parámetros en el Modo TEST

El propósito principal del modo **TEST** es permitir al usuario cambiar la configuración de los parámetros de la cámara de exploración para que funcione exactamente como desea.

LA CÁMARA ESTÁ LISTA PARA USAR

Deslice el interruptor de modo hasta la posición «**TEST**» para entrar en el modo de pruebas.

- Pulse la tecla **UP** y, a continuación, pulse **SHOT** para grabar un vídeo de prueba.
- Pulse la tecla **DOWN** y, a continuación, pulse **SHOT** para hacer una foto de prueba.
- Al pulsar el botón **MENU**, el menú de ajustes aparecerá en la pantalla **LCD**.
- Use las teclas **UP** o **DOWN** para desplazarse al parámetro siguiente o al anterior.
- Use las teclas **RIGHT** o **LEFT** para cambiar los valores.
- Pulse el botón **OK** para guardar la nueva configuración.
- Pulse el botón **MENU** para salir del menú de ajustes.

Modo

Photo: Hace fotos activada por detección de movimiento.

Video: Graba videoclips activada por detección de movimiento.

Photo + Video: Hace fotos y graba vídeo activada por detección de movimiento.

FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

Resolución de foto

Opciones de resolución de fotos diurnas:

5 MP, 8 MP (predeterminada), 12 MP, 16 MP, 20 MP, 32 MP.

Opciones de resolución de fotos nocturnas:

8 MP, 5 MP, 3 MP, 2 MP (predeterminada)

Ráfaga de fotos

Selecciona el número de la secuencia de fotos por cada activación. Además del modo de una sola foto, también puede hacer una ráfaga de 2 fotos o de 3 fotos.

LA CÁMARA ESTÁ LISTA PARA USAR

Resolución de vídeo diurno

Opciones: 3840*2160p a 10 fps (4K); 2688*1520p a 20 fps (2K); 1920*1080p a 30 fps (predeterminada); 1280*720p a 60/30 fps; 720*480p a 30 fps y 640*480p a 30 fps

Resolución de vídeo nocturno

Opciones: 1920*1080p a 30 fps (predeterminada); 1280*720p a 30 fps y 640*480p a 30 fps

Resolución TL diurna

Opciones: 3264*2448p; 2592*1944p y 2048*1536p

Resolución TL nocturna

Opciones: 1920*1080p; 1280*720p

Duración del vídeo

Establezca la duración de cada videoclip grabado cada vez que se detecta movimiento (entre 3-59 segundos o 1-10 minutos). Cuanto mayor sea el tiempo de grabación menor será la duración de las pilas. La duración predeterminada del vídeo es de 10 segundos.

FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

Grabación de audio

Al activar esta función, podrá grabar el sonido durante la grabación de vídeo.

Retardo de disparo

Establezca el tiempo que tendrá que esperar la cámara antes de reaccionar a la activación posterior del sensor principal después de la grabación inicial. Durante el tiempo seleccionado, la cámara no hará fotos ni grabará vídeos. Esto evita que la tarjeta de memoria se llene con demasiadas fotos o vídeos del mismo evento. Puede seleccionar entre 5 y 59 segundos o entre 1 y 60 minutos.

LA CÁMARA ESTÁ LISTA PARA USAR

Sensibilidad del sensor de movimiento

Aquí se establece la sensibilidad del sensor de movimiento principal. Para zonas interiores y entornos con pocas interferencias, seleccione «High». Seleccione «Medium» para zonas exteriores y entornos con una cantidad normal de interferencias, y seleccione «Low» para entornos con un alto nivel de interferencias. La temperatura también afecta a la sensibilidad. La opción «High» es adecuada para temperaturas de ambientes cálidos, mientras que «Low» debería seleccionarse para entornos fríos.

Hora de grabación del objetivo

Seleccione si la cámara solo debería estar activa durante un cierto periodo de tiempo. En el menú de la pantalla que aparece a continuación, puede establecer la hora de inicio y la hora de finalización de la fase activa. Los ajustes aquí realizados se aplicarán todos los días. La cámara no hará fotos ni grabará vídeos fuera de la fase activa.



FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

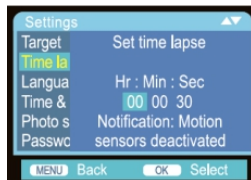
Time lapse

Normal: las fotos se guardan individualmente

TL video: las fotos se sinterizan para generar un vídeo. Off (predeterminado)

Endless capture: ON/Off (predeterminado)

Seleccione «ON» para activar la grabación cíclica. Cuando la tarjeta SD esté llena, los archivos más antiguos se sobrescribirán con las fotos o vídeos nuevos.



El modo Time lapse inhabilita el sensor PIR y, en su lugar, hace fotos o graba vídeos automáticamente conforme la configuración de los intervalos que haya elegido. Esto tiene la ventaja de explorar distancias mayores que las del alcance del sensor PIR, como por ejemplo en grandes zonas abiertas (parcelas de comederos, campos, etc.) o la observación de la floración, el amanecer y la puesta de sol. Cuando confirme la opción «ON» con el botón OK, podrá establecer el intervalo de tiempo deseado en el menú que le aparecerá.

LA CÁMARA ESTÁ LISTA PARA USAR

Capturas sin fin

ON/OFF (predeterminado). Seleccione «ON» para activar la grabación cíclica. Cuando la tarjeta SD esté llena, los archivos más antiguos se sobrescribirán con las fotos o vídeos nuevos.

Idioma

Aquí puede seleccionar el idioma del menú entre Inglés, Alemán, Finés, Sueco, Danés, Francés, Italiano, Holandés, Español, Chino, Japonés o Portugués.

Fecha y hora

Aquí puede establecer el formato de la fecha (AAAA/MM/DD, DD/MM/AAAA o MM/DD/AAAA), el formatos de la hora (12/24 h) y ajustar la fecha y la hora. Use las teclas **LEFT** y **RIGHT** para desplazarse al campo siguiente. Use las teclas **UP** o **DOWN** para cambiar la configuración y pulse el botón **OK** para guardar.

Marca en la foto

Seleccione impresión para «Time&date» o «Date». La impresión incluye la temperatura, la fase lunar, la fecha y/o la hora, y el número de serie. Seleccione «OFF» para que no aparezca ninguna impresión.

FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

Protección con contraseña

Seleccione «ON» si desea usar una contraseña para proteger la cámara de accesos indeseados. Se puede establecer una combinación de 4 dígitos. Una vez establecido el código, la cámara le avisará para que introduzca el código correcto.

Sonido bip

On (predeterminado)/Off

Seleccione «OFF» para desactivar el sonido de teclas y el sonido de bienvenida/despedida.

Formatear la tarjetas de memoria

Elimina todos los archivos almacenados en la tarjeta para prepararla para su reutilización. Formatee siempre la tarjeta si ha sido utilizada en otros dispositivos con anterioridad.

LA CÁMARA ESTÁ LISTA PARA USAR

¡Precaución! Asegúrese de haber descargado y hacer una copia de seguridad de los archivos que quiera conservar.

Pulse «OK» para iniciar el formateo o pulse «MENU» para salir sin formatear.

N.º de serie

Seleccione «ON» si desea usar un número de serie para clasificar la cámara. Se puede establecer una combinación de 4 dígitos. Esto ayuda a los usuarios de varias cámaras a identificar la ubicación al revisar las fotos, ya que cada cámara marcará con su número todas las fotos que capture.

Recuperar la configuración

Seleccione «Yes» y pulse «OK» para restaurar todos los parámetros con la configuración original predeterminada de fábrica.

Alinear la cámara

Desde el modo **TEST** podrá lograr el ángulo de exposición y el alcance óptimos de los sensores de movimiento.

FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

Alinee la cámara de la siguiente manera:

Sujete la cámara a un árbol u objeto similar a una altura de 0,8-1,5 metros y alinee la cámara en la dirección deseada. Luego, muévase lentamente de un lado a otro del área objetivo. Mientras lo hace, monitorice la pantalla de movimiento.

Desde el modo **TEST**, el indicador parpadeando en rojo significa que el sensor de movimiento ha detectado los infrarrojos.

Desde el modo **ON**, el indicador parpadea en azul cuando la cámara inicia la cuenta atrás de 15 segundos antes de apagar la pantalla LCD.

LA CÁMARA ESTÁ LISTA PARA USAR—Encendido

DESPUÉS DE REALIZAR LOS AJUSTES NECESARIOS, SOLO TIENE QUE DESLIZAR EL INTERRUPTOR A LA POSICIÓN “ON”, la cámara entra en modo en espera y grabará vídeo o hará fotos de acuerdo con los ajustes realizados. En primera instancia, el indicador led de movimiento parpadeará en azul durante 15 segundos.

VER/ELIMINAR LAS FOTOS Y LOS VÍDEOS

VER/ELIMINAR LAS FOTOS Y LOS VÍDEOS en la cámara LCD

- Coloque el interruptor de encendido en la posición «**TEST**».
- Pulse la tecla **Replay** para entrar en el modo de reproducción de imágenes.
- Use las teclas **UP/DOWN** para desplazarse por las fotos y los vídeos.

Puede usar la función de zoom con las fotos fijas: Use las teclas **OK/SHOT** para acercar o alejar la imagen. Pulse las teclas **UP/DOWN** en cualquier momento para salir.

- Pulse la tecla **OK** para reproducir o pausar un vídeo.

Eliminar fotos o vídeos

- Coloque el interruptor de encendido en la posición «**TEST**».
- Pulse la tecla **Replay** para entrar en el modo de reproducción de imágenes.
- Pulse la tecla **MENU**. Verá la primera pantalla **Delete**.
- Aquí puede seleccionar la opción de eliminar sólo la foto/vídeo que se muestra en ese momento, o todas las fotos/vídeos.

VER/ELIMINAR LAS FOTOS Y LOS VÍDEOS

Pulse **OK** para eliminar.

- Pulse **MENU** para cancelar la operación sin eliminar ningún archivo.

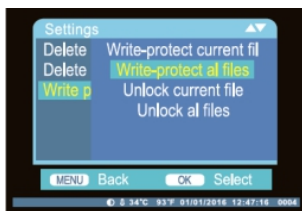
Activar la presentación de imágenes

Esta función se puede utilizar para reproducir automáticamente las fotos almacenadas en la tarjeta de memoria. Cada foto se mostrará unos 2 segundos. Para detener la presentación de imágenes y mantener la imagen actual en la pantalla, pulse el botón **OK**.

Protección contra escritura

Esta función puede utilizarse para proteger grabaciones individuales o todas las grabaciones guardadas contra el borrado accidental.

- Seleccione «Write-protect all files» para proteger todos los archivos guardados contra el borrado accidental.



VER/ELIMINAR LAS FOTOS Y LOS VÍDEOS

- Seleccione «Write-protect current file» para proteger el archivo actualmente seleccionado contra el borrado accidental.
- Seleccione «Unlock current file» para eliminar la protección contra escritura del archivo actualmente seleccionado.
- Seleccione «Unlock all files» para eliminar la protección contra escritura de todos los archivos guardados.

Revisar las imágenes directamente desde la tarjeta SD

Este es el método más común para visualizar las imágenes. Saque la tarjeta SD y llévesela a su casa o al campamento para ver las imágenes usando un lector de tarjetas SD conectado a su PC (algunos PC y TV tienen integrada una ranura para tarjetas SD).

Revisar las imágenes conectándose a un PC

Si utiliza un PC (o Mac*) para ver las fotos (o los videoclips), conecte primero el dispositivo al ordenador con el cable USB (suministrado). El PC lo reconocerá como un «dispositivo de almacenamiento masivo». Podrá ver las imágenes y los vídeos en la carpeta «\DCIM\».

VER/ELIMINAR LAS FOTOS Y LOS VÍDEOS

Mostrar las grabaciones en un monitor externo

También se puede utilizar un monitor de TV para reproducir las imágenes o vídeos desde el dispositivo. Conecte un TV a la cámara usando un cable de AV (no incluido) y, a continuación:

- Ajuste la fuente de entrada de vídeo en el TV en «vídeo»:
- Coloque el interruptor de encendido en la posición «TEST».
- Utilice las teclas REPLAY/UP/DOWN/OK/SHOT para ver las fotos y los vídeos.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS/PREGUNTAS FRECUENTES

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS/PREGUNTAS FRECUENTES

Las fotos no capturan el sujeto de interés

Esto es el resultado de colocar la cámara en un entorno en el que hay movimiento asociado a las ramas de los árboles que crean movimiento o una zona en la que hay mucho calor en el primer plano y cualquier movimiento del viento. Colocar una cámara sobre el agua también es una causa potencial de este problema. Para remediar esta situación:

1. Intente colocar la cámara en una zona donde no se presenten los problemas anteriores.
2. Si la cámara sigue tomando imágenes de un sujeto sin interés, intente colocar la cámara en un entorno interior y apuntar a un lugar donde no haya movimiento.
3. Si la cámara continua mostrando problemas, contacte con nuestro servicio de atención al cliente.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS/PREGUNTAS FRECUENTES

La duración de las pilas es menor de lo esperado

1. La duración de la batería varía según la temperatura de funcionamiento y el número de imágenes tomadas a lo largo del tiempo. Normalmente, la cámara será capaz de capturar varios miles de imágenes antes de que se agoten las pilas.
2. Asegúrese de que ha utilizado pilas alcalinas.
3. Compruebe que el interruptor de encendido está en la posición «**ON**» y no en el modo **TEST**.

La cámara no hace fotos

1. Asegúrese de que la tarjeta SD no esté llena. Si la tarjeta está llena, la cámara no hará más fotos ni grabará más vídeos. También puede activar la función de capturas sin fin.
2. Compruebe que las pilas sean pilas alcalinas nuevas.
3. Compruebe que el interruptor de encendido esté en la posición «**ON**» y no en los modos **OFF** o **TEST**.
4. Si la tarjeta SD tiene su interruptor de protección contra escritura en la posición de bloqueo, la cámara no tomará imágenes.

5. Si ya ha utilizado una tarjeta SD en otro dispositivo, puede intentar formatear la tarjeta.

La cámara no enciende

1. Asegúrese de haber instalado al menos un juego completo de 4 pilas en su posición correcta.
2. Asegúrese de que las pilas se han instalado observando la polaridad adecuada.
3. Después de mover el interruptor de encendido desde la posición «**OFF**» hasta «**TEST**» u «**ON**», fíjese que esté correctamente en dicha posición para asegurar el funcionamiento en el modo adecuado.
4. No mueva el interruptor de encendido directamente desde la posición «**ON**» a «**TEST**», hágalo siempre pasando primero por la posición «**OFF**» y, a continuación, a «**TEST**».

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS/PREGUNTAS FRECUENTES

Problemas en la calidad de las fotos estáticas y los vídeos

1. La fotos y vídeos nocturnos aparecen demasiado oscuros
 - a. Fíjese en el indicador de carga de las pilas para comprobar que están a plena carga. El flash dejará de funcionar cuando las pilas tienen poca carga.
 - b. Obtendrá los mejores resultados cuando el sujeto esté dentro del alcance ideal del flash, no más lejos de 20 metros.
 - c. Tenga en cuenta que cuando el parámetro «Capture Number» se fija en un valor superior a «1 Photo», o el intervalo entre fotos es muy corto, algunas imágenes pueden aparecer más oscuras que otras debido a la rápida respuesta y al rápido re-disparo de la cámara, lo que deja menos tiempo para que el flash se recargue completamente antes de disparar de nuevo.
2. Las fotos y vídeos diurnos aparecen demasiado oscuros.

Asegúrese de que la cámara no está apuntando al sol o a otra fuente de luz.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS/PREGUNTAS FRECUENTES

3. Las fotos y vídeos nocturnos aparecen demasiado brillantes. Los sujetos pueden aparecer con mucho brillo a distancias muy cortas.
4. Las fotos y vídeos diurnos aparecen demasiado brillantes. Asegúrese de que la cámara no está apuntando al sol o a otra fuente de luz.
5. Fotos con el sujeto rayado
 - a. En algunos casos, en condiciones de poca luz y sujetos que se mueven rápidamente, los ajustes de resolución de 8 MP o 12 MP pueden no funcionar tan bien como el ajuste de 5 MP.
 - b. Si tiene varias imágenes en las que los sujetos que se mueven rápidamente aparecen con rayas en la foto, pruebe con el ajuste de 5 MP.
6. Los videoclips cortos no se graban con la longitud establecida. Compruebe que la tarjeta SD no esté llena.
7. Asegúrese de que la cámara tiene pilas frescas.

Cuando las pilas están a punto de gastarse, puede que la cámara grabe vídeos más cortos para ahorrar energía.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS/PREGUNTAS FRECUENTES

La marca de fecha/hora no aparece en las imágenes

Asegúrese de que el parámetro «Time Stamp» está activado (ON).

El led del sensor PIR parpadea/no parpadea

Cuando la cámara está en modo **TEST**, un **led** especial en la parte frontal de la cámara parpadeará cuando detecte movimiento. Esto es únicamente para facilitar el ajuste de la cámara y ayudar a apuntar la cámara correctamente.

Durante el uso normal, el **led** no parpadeará cuando la cámara capture una imagen. Esto es para que la cámara permanezca oculta durante su uso.

La cámara no guarda los ajustes

Asegúrese de que ha guardado los cambios realizados en los parámetros mientras estaba en el modo de configuración, pulsando **OK** después de realizar el ajuste.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS/PREGUNTAS FRECUENTES

Hay humedad o aparecen hormigas dentro de la cámara

1. Para garantizar que la humedad o la lluvia no entren en la cámara, asegure la clavija de alimentación CC externa esté correctamente conectada en su lugar.
2. Las hormigas sienten atracción por las vibraciones electrónicas de bajo nivel, y entran a través de cualquier hueco entre el exterior y el interior de la cámara. Asegúrese de que la clavija de alimentación CC esté correctamente conectada.

Braun Photo Technik GmbH

Merkurstr. 8

72184 Eutingen

Alemania

www.braun-phototechnik.de

post@braun-phototechnik.de

Tel: +497457946560 Fax: +497457946572

ESPECIFICACIONES DE LA CÁMARA

ESPECIFICACIONES DE LA CÁMARA

Resolución de fotos diurnas	5 MP, 8 MP, 12 MP, 16 MP, 20 MP, 32 MP
Resolución de fotos nocturnas	8 MP, 5 MP, 3 MP, 2 MP
Resolución de vídeo diurno	3840*2160p (4K); 2688*1520p (2K); 1920*1080p; 1280*720p; 720*480p
Resolución de vídeo nocturno	1920*1080p (predeterminada); 1280*720p; 640*480p
Formato de archivos	JPG/AVI
Pantalla	LCD TFT de 2.4"
Memoria externa	Tarjeta SD hasta 512 GB
Alcance del flash IR	20 metros
Distancia de activación	20 metros
Ángulo de detección de los sensores	90°
Sensibilidad PIR	Alta/Normal/Baja
Tiempo de disparo	0,35 segundos
Retardo de disparo	Programable desde 5 segundos hasta 60 minutos
Ráfaga de fotos	De 1 a 3, programable
Efectividad	Diurna:1m hasta infinito; Nocturna:1 m hasta 20 m

ESPECIFICACIONES DE LA CÁMARA

Duración del vídeo	Programable desde 3 segundos hasta 10 minutos
Foto+Vídeo	Primero hace la foto y luego graba vídeo
Marca de la hora	On/Off; incluye el n.º de serie, la temperatura y la fase lunar
Time Lapse	On/Off; Time Lapse programable
Hora de grabación del objetivo	Programable desde 00:00 hasta 23:59
Contraseña	Numérica de 4 dígitos
Micrófono integrado	Si
Altavoz integrado	Si
Autodistinción de imágenes	Imágenes diurnas en color e imágenes nocturnas en blanco y negro
Apagado automático	Apagado automático de la pantalla en 2 minutos si no hay ninguna actividad en el teclado
Conexión a PC	Mini USB 2.0
Alimentación de corriente	4 pilas AA ampliable a 8 pilas AA; fuente de alimentación externa de 6 V y 1,5 A
Tiempo en espera	8 meses aprox.
Protección contra salpicaduras	Sí (protección IP clase 66)
Temperatura de funcionamiento	Desde -20 °C hasta +60 °C
Dimensiones	14,2 x 10,9 x 7,2 cm

