



Unsere Leser testeten

Digitales Teleskop DigiTele PRO

Bedienung/Anleitung



Aufnahme-/Abbildungsqualität



Vergrößerung



Konnektivität



Unsere Leser bewerteten

1,9

Durchschnitt

In die Gesamtnote sind weitere Kriterien unseres Fragebogens einbezogen

Michael Lufen:

„Ein rundherum gelungenes Produkt“

250917

€ 146,21



Das digitale Teleskop ermöglicht die Beobachtung aus großer Entfernung bis zu mehreren Hundert Metern, z. B. für Tierbeobachtungen oder Sportveranstaltungen mit einer bis zu 50-fachen Vergrößerung. Das Beobachtungsbild kann sowohl auf dem großen 12,7-cm-Farbbildschirm dargestellt als auch auf einer microSD-Speicherkarte gespeichert werden. Die Wiedergabe von Aufnahmen kann auch über USB auf einem Computer oder via HDMI-Kabel bzw. FBAS auf einem Monitor oder Fernsehgerät erfolgen. Wir baten vier Leser um einen Test des Gerätes, alle haben uns geantwortet.

Selten war ein Testerfeld so einig in seinem Gesamturteil – und wir danken für eine sehr objektive Beurteilung eines in seiner technischen Lösung noch sehr neuen Produkts.

Doch der Reihe nach. Erster Eindruck, Bedienungsanleitung und Verarbeitung wurden mit guten bis sehr guten Noten bewertet, ebenso die Punkte Vergrößerungsfaktor, Display/Monitor, Aufnahmequalität und Konnektivität. Besonders die hohe Darstellungsqualität, der große Vergrößerungsbereich, Digitalzoom, die Fernbedienung, die vorhandenen Schnittstellen und die Gesamtausstattung wurden von den Testern als sehr positiv hervorgehoben. Eine deutliche Abwertung des Lieferumfangs erfolgte durch einen Tester allein deshalb, weil sich keine Speicherkarte im Lieferumfang befindet.

Auch die Möglichkeit, das Teleskop an einen Monitor oder Beamer anschließen zu können, kam sehr gut an – so können die vergrößerten Aufnahmen auch von mehreren Personen zeitgleich betrachtet werden.

Uns interessierten für dieses neue Produkt vor allem die praktischen Erfahrungen und gefundenen Schwachpunkte im täglichen Umgang mit dem Teleskop. Hier wurde von fast allen Testern die mitgelieferte Kabelfernbedienung positiv hervorgehoben, die bei den wesentlichen Bedienungsvorgängen eine verwacklungsfreie Bedienung des Teleskops ermöglicht.

Kritik wurde an der Bedienung am Gerät selbst und der Zuordnung zu den Menüs und einzelnen Funktionen geübt. Vor allem wären ein kontextsensitives Monitormenü während der Bedienung und Zusatzbeschriftungen der Tasten nützlich. So ist zumindest am Anfang öfter ein Blick in die gedruckte Bedienungsanleitung notwendig. Auch die Ausführung des Fokussierungsrades für die manuelle Fokussierung erhielt Kritik – zu schwergängig für eine verwacklungsfreie Bedienung und zu enger mechanischer Stellbereich im Verhältnis zum enormen Fokussierungsbereich des Teleskops. Eine feinere Übersetzung des Einstellrades wurde hier vorgeschlagen. Die mechanische Stabilität und die Verstellmöglichkeiten des mitgelieferten Stativs waren ein weiterer Kritikpunkt der Tester.

Wir fragten auch nach Wünschen. Hier wurden eine leichtgängigere bzw. mit auf die Fernbedienung gelegte Fokussierung ebenso genannt wie der Wunsch nach internem Speicher, einer Zeitrafferfunktion, einem optischen Zoom und einer drahtlosen Datenübertragung – dnt wird diese Beurteilung aufmerksam registrieren.

Fazit: Das Konzept des digitalen Teleskops ist in dieser Form noch neu – die Lösung, die das DigiTele Pro anbietet, kann in allen wesentlichen Merkmalen überzeugen. Die aufgeführten Kritiken und Wünsche sind interessante Anregungen für die laufende Weiterentwicklung dieser Technik beim Hersteller. Kritiken am Stativ und die nicht im Lieferumfang befindliche Speicherkarte sind allerdings auch unter dem Aspekt der günstigen Preisgestaltung zu betrachten.

ELV

Sie wollen es genau wissen?

Die Testberichte unserer Leser finden Sie auch unter:
www.lesertesten.elvjourn.com