



Professionelle hochauflösende Bilder

<u>Inhalt</u>

1. Sicherheitshinweise	2
2. Vorbereitung	5
Lieferumfang	5
Bedienelemente und Funktionen	6
Akku einsetzen	8
Akku laden	9
3. Film/Dia in Halter einsetzen	11
4. Bedienungshinweise reflecta x7-Scan	
5. Wiedergabemodus	
6. Löschmodus	20
7. Software installieren	22
8. Karte mit Computer verbinden	24
9. Bilder auf Fernseher anzeigen	
10. Bilder bearbeiten	
11. Anhang	
Spezifikationen	
Symbole und Anzeigen	
Systemanforderungen	40

<u>Willkommen</u>

Vielen Dank, dass Sie sich für den reflecta x7-Scan entschieden haben.

Bitte nehmen Sie sich einen Moment Zeit, um die Bedienungsanleitung zu lesen. Sie werden hier durch die vielen Möglichkeiten Ihres Aufnahmegeräts geführt.

1. Sicherheitshinweise

Vor der Benutzung des reflecta x7-Scan lesen Sie bitte die nachstehenden Sicherheitshinweise aufmerksam durch. Achten Sie stets auf den korrekten Betrieb Ihres reflecta x7-Scan.

- Betreiben Sie den reflecta x7-Scan nicht im Flugzeug oder an Orten, an denen der Betrieb derartiger Geräte untersagt ist. Unsachgemäße Benutzung kann zu schweren Unfällen führen.
- Öffnen Sie das Gehäuse des reflecta x7-Scan nicht und modifizieren Sie ihn auf keine Weise. Interne Komponenten stehen unter Hochspannung und können zu Stromschlag führen. Reparaturen dürfen nur von einem autorisierten Kundendienst durchgeführt werden.

Schützen Sie den reflecta x7-Scan vor Wasser und anderen Flüssigkeiten. Benutzen Sie den reflecta x7-Scan nicht mit nassen Händen. Benutzen Sie den reflecta x7-Scan nicht in Regen oder Schnee. Die Feuchtigkeit kann zu Feuer und Stromschlag führen. Bewahren Sie den reflecta x7-Scan und sein Zubehör vor Kindern und Haustieren geschützt auf, um Unfälle und Schäden zu vermeiden.

Stellen Sie Rauch- oder Geruchsentwicklung vom reflecta x7-Scan kommend fest, so schalten Sie ihn unverzüglich aus. Wenden Sie sich zwecks Reparatur an den nächsten Kundendienst. Versuchen Sie keinesfalls, den reflecta x7-Scan selbst zu reparieren. Benutzen Sie nur den empfohlenen Stromanschluss. Die Benutzung anderer Stromquellen für den reflecta x7-Scan kann zu Überhitzung, Verformung, Feuer, Stromschlag oder anderen Gefahren führen. Der reflecta x7-Scan erwärmt sich während des Betriebs etwas. Das ist keine Fehlfunktion. Wischen Sie den reflecta x7-Scan außen mit einem weichen, trockenen Tuch ab.

FCC-Hinweis

Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Bestimmungen für Digitalgeräte Klasse B in Übereinstimmung mit den FCC Richtlinien, Abschnitt 15. Diese Bestimmungen wurden erlassen, um einen angemessenen Schutz gegen nachteilige Störungen bei Heiminstallationen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt, nutzt und strahlt Funk-Frequenzenergie ab. Es kann, sofern es nicht in Übereinstimmung mit der Bedienungsanleitung installiert und betrieben wird, zu nachteiligen Störungen von Funkkommunikationen führen. Es gibt jedoch keine Garantie, dass es in bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommt. Der Betrieb dieses Geräts in einem Wohnbereich führt möglicherweise zu nachteiligen Störungen, in diesem Fall hat der Nutzer auf seine Kosten für eine Behebung der Störungen zu sorgen.

- Richten Sie Ihre Antenne neu aus oder setzen Sie sie um.
- Erhöhen Sie die Entfernung zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät auf einem anderen Stromkreis an.
- Wenden Sie sich mit weiteren Fragen an Ihren Fachhändler oder einen autorisierten Kundendienst.

VORSICHT

Zur Einhaltung der Grenzwerte für ein Klasse B Digitalgerät gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen darf dieses Gerät nur an einem Computer angeschlossen werden, der den Grenzwerten der Klasse B entspricht.

Dieses Gerät kann einen Mikrocomputer zur Signalverarbeitung für Steuerungsfunktionen enthalten. In sehr seltenen Fällen können schwere Interferenzen, Störungen von externen Quellen oder statische Elektrizität dazu führen, dass sich das Gerät "aufhängt". In diesem außergewöhnlichen Fall schalten Sie das Gerät für wenigsten 5 Sekunden aus und dann wieder ein.

2. Vorbereitung



Bedienelemente und Funktionen





Hinweis: Wir empfehlen, die Reinigungsbürste im Schacht des reflecta x7-Scan einzusetzen und das Glas regelmäßig für die beste Bildwiedergabe zu reinigen. Achten Sie darauf, dass Ihre Negative/montierten Dias und Rahmen vor dem Einsetzen in den reflecta x7-Scan sauber sind. Schmutz oder Staub auf den Negativen und Rahmen beeinflussen die Bildqualität.

Akku einsetzen

- 1. Öffnen Sie das Batteriefach.
- Setzen Sie den mitgelieferten Akku ein. Achten Sie darauf, dass + und – des Akkus mit den ansprechenden Kontakten ausgerichtet sich, wie im Batteriefach dargestellt.
- 3. Schließen Sie das Batteriefach wieder.





Akku-Ladestatus



Akku laden

Der Akku ist zum Zeitpunkt der Lieferung nicht geladen; er muss vor Erstgebrauch geladen werden. Lässt die Akkukapazität nach, so muss der Akku wieder geladen werden.

- 1. Setzen Sie den Akku in das Batteriefach ein (siehe Seite 8).
- Der Akku kann wie folgt geladen werden:

 (a) Schließen Sie den Mini-USB-Stecker B des mitgelieferten USB-Kabels am USB-Port des Scanners und den anderen USB-Stecker am USB-Port Ihres Computers/Notebooks.
 Laden Sie den Akku vor Erstgebrauch für wenigstens 5,5 bis 6 Stunden.



(b) Schließen Sie den Mini-USB-Stecker B des mitgelieferten Netzteils am USB-Port des Scanners und das Netzteil an der Steckdose an.

Laden Sie den Akku vor Erstgebrauch für wenigstens 2,5 bis 3 Stunden.



 Während des Ladezyklus leuchtet die rote LED. Sobald der Akku voll geladen ist, erlischt die rote LED; trennen Sie das Ladekabel ab.

Status-LED:

- Akkuversorgter Scanner: Rot: Der reflecta x7-Scan ist ausgeschaltet, der Akku wird geladen. Violett: Der reflecta x7-Scan ist eingeschaltet, der Akku wird über das Netzteil geladen. Blau: Der reflecta x7-Scan ist eingeschaltet.
- Netzversorgter Scanner: Blau: Der reflecta x7-Scan ist eingeschaltet und wird über USB-Kabel oder Netzteil versorgt.

3. Film/Dia in Halter einsetzen

1. Die glänzende Seite muss nach oben zeigen. Öffnen Sie den Negativ-/Dia-Halter wie dargestellt.



2. Legen Sie 135 Dia/Film/110 Negative/126 Negative in den Halter wie dargestellt ein.



3. Schließen Sie den Halter und achten Sie darauf, dass er korrekt verriegelt ist.





4. Bedienungshinweise reflecta x7-Scan

1. Setzen Sie eine SD-Karte in den SD-Kartenschacht ein.



 Drücken Sie den Ein-/Ausschalter, um das Gerät einzuschalten.
 Drücken Sie den Ein-/Ausschalter, um das Gerät

auszuschalten.



 Setzen Sie den geladenen Film-/Dia-Halter korrekt entsprechend dem Symbol ▲ oder ● auf dem reflecta x7-Scan und dem Film-Halter ein.



(Im rechten Schacht einsetzen)



(Im linken Schacht einsetzen)

Sie können die Position des Films mit dem Film-Halter einstellen; der Film-Halter kann in beide Richtungen verschoben werden.

Das Bild muss im rechteckigen weißen Rahmen stehen, bei falscher Einstellung scannen Sie die schwarzen Ränder des Film-Halters.

Ist die schwarze Kante eines Diafilms oben oder unten auf dem LCD-Display zu sehen, so schieben Sie ihn vorwärts oder zurück, um die schwarze Kante aus dem Bild zu bekommen.

Sie können schwarze Kanten später auch mit der Software beschneiden (siehe Seite 23 Bilder bearbeiten, Abschnitt 1.4 Beschneiden).



Zur Auswahl des Filmtyps drücken Sie Filmtyp. 4. Press Film Type Button for selection.

135 Dia		
135 Negativ		
135 Schwarz/	Weiß	B/W
110 Negativ		110
126 Negativ		126

Hinweis: Die Wahl des falschen Filmtyps führt zu unbefriedigenden Ergebnissen.

EV/

 Drücken Sie die Scantaste, um das Foto in ein Digitalbild umzuwandeln.
 Für beste Digitalbilder warten Sie ab, bis im LCD-Display die Helligkeit eingestellt wurde. Das dauert gewöhnlich 3 bis 4 Sekunden, abhängig von der Helligkeit des Films.



Hinweis: Zum Energiesparen schaltet sich der Scanner nach 3 Minuten automatisch in den Stand-by-Modus, wenn er nicht benötigt wird. Zum weiteren Betrieb des Scanners drücken Sie eine beliebige Taste. Benutzen Sie den Scanner nicht für weitere 6 Minuten, so schaltet er sich automatisch aus. 6. Film-Halter zum nächsten Bild schieben



7. Die Belichtung des Scanners wird automatisch eingestellt, in einigen Fällen müssen Sie jedoch die Helligkeit (Belichtung) nachstellen.

Drücken Sie EV/Löschen, um den Belichtungswert einzustellen.

Drücken Sie die Pfeiltaste aufwärts oder abwärts, um die Belichtungskompensation zwischen +2 EV und -2 EV in 0,5-EV-Stufen einzustellen. Die Kompensation wird unten im LCD-Display angezeigt.





5. Wiedergabemodus

1. Drücken Sie Wiedergabe, um das Digitalbild anzuzeigen;

Symbol wie unten dargestellt:



2. Drücken Sie die Pfeiltaste aufwärts, um das nächste Bild anzuzeigen.

Drücken Sie die Pfeiltaste abwärts, um das vorherige Bild anzuzeigen.



Drücken Sie erneut Wiedergabe, um die Diashow zu starten;
 Symbol wie unten dargestellt:



4. Drücken Sie erneut Wiedergabe, um zum Originalbildschirm zurückzukehren; Symbol wie unten dargestellt:



6. Löschmodus

 Im Wiedergabemodus: Drücken Sie einmal Löschen, dann OK, um das aktuelle Bild zu löschen.



2. Drücken Sie zweimal Löschen, dann OK, um alle Bilder zu löschen.



3. Drücken Sie dreimal Löschen, dann OK, um die SD-Karte zu formatieren.



Hinweis: a. Beim Formatieren der SD-Karte löschen Sie alle gespeicherten Bilddateien. Laden Sie Ihre Dateien von der SD-Karte auf Ihren Computer, bevor Sie die SD-Karte formatieren.

b. Möchten Sie keine Bilder löschen, so drücken Sie einmal die Pfeiltaste abwärts, dann OK und wählen Sie "NO".



7. Software installieren

Software auf Windows-Computer installieren

- Legen Sie die Installations-CD in das CD-ROM-Laufwerk ein, das Installationsmenü wird angezeigt.
- 2. Bei Anzeige des nachstehenden Menüs wählen Sie "ArcSoft Medialmpression", um die Software zu installieren.



- 3. Folgen Sie den Anleitungen auf dem Bildschirm.
- 4. Bei Anzeige von "Customer Information" geben Sie die Seriennummer vom Aufkleber auf dem CD-Cover als Lizenzschlüssel ein.

ArcSoft MediaImpression 2				
Customer Information				
Please enteryour information.	ArcSoft			
	_ /			
Handlerer				
User Name:				
License Key:				
		065000		WX110822
		The second second second second second	A ma Caft	082301
			AICSOIT	
	and the land			
_	Cancel	UX75AF-	-7CABINKUHZ-4RN56	B14

- 5. Die installierte Software erzeugt automatisch das **Medialmpression**-Logo auf Ihrem Desktop.
- 1. Starten Sie den Computer neu.

Software auf Mac installieren

- Legen Sie die Installations-CD in das CD-ROM-Laufwerk ein und klicken Sie auf das CD-Symbol.
- 2. Klicken Sie auf "Medialmpression Installer".
- 4. Folgen Sie den Anleitungen auf dem Bildschirm.
- 5. Bei Anzeige von "Customer Information" geben Sie die Seriennummer vom Aufkleber auf dem CD-Cover als Lizenzschlüssel ein.



8. Karte mit Computer verbinden

1. Schließen Sie das USB-Kabel am Scanner und Computer an.



- 2. Schalten Sie das Gerät ein.
- Drücken Sie die Pfeiltaste aufwärts zur Auswahl von "SD to PC" mit YES, dann drücken Sie OK zur Bestätigung.



4. Bei aktivierter gebündelter Software MediaImpression werden die auf der SD-Karte gespeicherten Bilder automatisch auf Ihrem Computer angezeigt. Kopieren Sie die Bilder von der SD-Karte in den gewünschten Ordner Ihres Computers.



Hinweis: Die gebündelte Software Medialmpression haben Sie nur zum Bearbeiten von Bildern. Die Funktion Acquire ist nur für Film-Scanner/Foto-Scanner ohne Bildschirm.



5. iPad

Die Bilder auf der SD-Karte können direkt auf Ihr iPad heruntergeladen werden, wie auf Seite 24 beschrieben. Schließen Sie das USB-Kabel am Kameraanschluss des iPad an oder setzen Sie die SD-Karte in den Kartenleser des iPad Kameraanschluss-Kits ein. Weitere Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung des iPad Kameraanschluss-Kits.

Ihr iPad versorgt den reflecta x7-Scan nicht. Im reflecta x7-Scan muss der Akku eingesetzt sein (siehe Seite 8), wenn Sie Bilder auf Ihren iPad herunterladen möchten.

Der folgende Warnhinweis wird angezeigt, wenn der Akku nicht am reflecta x7-Scan bei Anschluss Ihres iPad eingesetzt ist:

"Zubehör steht nicht zur Verfügung; das angeschlossene Zubehör hat eine zu hohe Leistungsaufnahme".

Bitte sehen Sie Ihr weiteres Vorgehen im Abschnitt Problembehebung Ihres Anschluss-Kits nach, wenn diese Warnanzeige erscheint.



9. Bilder auf Fernseher anzeigen

1. Stellen Sie Ihren Fernseher auf Videomodus ein und schließen Sie das TV-Kabel am Scanner und Fernseher an. Schalten Sie das Gerät ein.



2. Drücken Sie Wiedergabe, um die Bilder auf dem Fernseher anzuzeigen.



3. Wählen Sie das NTSC- oder PAL-System je nach Land.



 Drücken Sie die Pfeiltaste aufwärts, um das nächste Bild anzuzeigen.

Drücken Sie die Pfeiltaste abwärts, um das vorherige Bild anzuzeigen.



- Drücken Sie erneut Wiedergabe, um die Diashow auf dem Fernseher zu starten.
 Zum Unterbrechen der Diashow drücken Sie die Pfeiltaste aufwärts oder abwärts.
 Zum Fortsetzen der Diashow drücken Sie erneut Wiedergabe.
- Drücken Sie erneut Wiedergabe während der Diashow, um den TV-Modus zu beenden; der Film-Scanner kehrt in den vorherigen Modus zurück.
- 7. Drücken Sie den Ein-/Ausschalter, um das Gerät auszuschalten.

10. Bilder bearbeiten

Klicken Sie zunächst auf das gewünschte Bild, dann benutzen Sie die Tools der ArcSoft Medialmpression Softwaren, um die Bilder zu bearbeiten.

Bearbeiten

Fotobearbeitungs-Tools

Die Fotobearbeitungs-Tools dienen der Verbesserung des Foto sowie Bearbeitungs- und Retuschesteuerungen. Die Fenster können vergrößert werden, um ein größeres aktives Bild zu haben. Doppelklicken Sie auf die Werkzeugleiste, um das Fenster zu maximieren. Neben einem großen Arbeitsbereich für das Foto haben die Fotobearbeitungs-Tools fünf Bearbeitungsfunktionen:

1. Anpassen

1.1 Verbessern

Die Verbesserungsfunktion hat zwei Arten von Steuerungen:

- Automatische Verbesserung

Klicken Sie auf "Auto Enhance", um die Gesamtbildqualität durch einfaches Anklicken zu verbessern.

- Manuelle Verbesserung

Für präzise Bildverbesserung stellen Sie die Schieberegler für Helligkeit, Kontrast und Bildschärfe ein. Zur manuellen Verbesserung eines Fotos gehen Sie wie folgt vor:

1. Benutzen Sie die Schieberegler zur Einstellung von Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung, Farbe und Bildschärfe.

- 2. Mit dem Zoom-Schieberegler vergrößern Sie die eingestellten Effekte auf dem Foto.
- 3. Klicken Sie auf "Apply", wenn Ihnen das Ergebnis gefällt. Klicken Sie auf "Cancel", wenn Sie es verwerfen möchten.

1.2 Farbe

Diese Funktion dient der Verbesserung von Digitalfotos mit unnatürlicher Farbe oder die zu dunkel sind. Die Funktion ist auch hervorragend zur Verbesserung gescannter Versionen alter Fotos geeignet, die verblichen sind oder deren Farben sich im Laufe der Jahre verändert haben.

Zur Verbesserung der Farben eines Fotos gehen Sie wie folgt vor:

- 1. Benutzen Sie die Schieberegler für den Farbabgleich zur Verbesserung der natürlichen Farben. Mit rot oder gelb machen Sie das Bild wärmer. Mit blau oder grün machen Sie das Bild kühler.
- Ziehen Sie den Schieberegler f
 ür die Helligkeit nach links, um versteckte Einzelheiten in einem dunklen Bild zu erkennen oder nach rechts, um ein verblichenes Bild wieder wie neu erscheinen zu lassen.
- 3. Klicken Sie auf "Apply", wenn Ihnen das Ergebnis gefällt. Klicken Sie auf "Cancel", wenn Sie es verwerfen möchten.

1.3 Kaninchenaugen

Mit dieser Funktion können Sie leicht Kaninchenaugen (rote Augen) reparieren – ein gewöhnliches Problem beim

Fotografieren mit Blitzlicht.

Kaninchenaugen können Sie auf zweierlei Weise reparieren:

- Automatische Verbesserung
- 1. Klicken Sie auf "Fix Red-Eye", um automatisch alle Kaninchenaugen zu reparieren.
- 2. Sind noch nicht alle Kaninchenaugen repariert, so benutzen Sie die "Click to Fix" Methode.
- Manuelle Verbesserung
- 1. Mit dem Zoom-Schieberegler in der Werkzeugleiste vergrößern Sie das Foto.
- 2. Ziehen Sie das kleine weiße Feld in der Zoom-Navigation über ein rotes Auge.
- 3. Gehen Sie mit dem Cursor direkt auf das rote Auge und klicken Sie darauf.
- 4. Wiederholen Sie den Vorgang, bis alle roten Augen repariert sind.
- 5. Klicken Sie auf "Undo", wenn Ihnen ein Fehler unterlaufen ist oder wenn Ihnen das Ergebnis nicht gefällt.

1.4 Beschneiden

Diese Funktion ermöglicht das Beschneiden von Fotos für dramatische Effekte oder zum Eleminieren störender Bildteile.

Zum Beschneiden eines Bildes gehen Sie wie folgt vor:

- 1. Wählen Sie das Bildformat zum Beschneiden (Hochoder Querformat).
- 2. Wählen Sie einen feststehenden Bereich zum Beschneiden als Rechteck (4:6, 5:7, 8:10) oder

"Custom" für ein abweichendes Bildseitenverhältnis.

- Passen Sie das Rechteck zum Beschneiden an, klicken Sie hierzu auf die roten Linien und ziehen Sie sie in Position.
- 4. Verschieben Sie das Rechteck zum Beschneiden, indem Sie darauf klicken und es in das rote Feld ziehen.
- 5. Klicken Sie auf "Crop". Der Bereich innerhalb des Rechtecks wird behalten, der außerhalb liegende Bereich wird abgeschnitten.
- Klicken Sie auf "Undo", wenn Ihnen ein Fehler unterlaufen ist oder wenn Ihnen das Ergebnis nicht gefällt.

1.5 Ausrichten

Mit dieser Funktion richten Sie Bilder aus, die "schief" erscheinen.

Zum Ausrichten eines Bildes gehen Sie wie folgt vor:

- 1. Benutzen Sie den Schieberegler (oder klicken Sie auf die Schaltflächen zur Bilddrehung), bis das Foto ausgerichtet erscheint.
- 2. Benutzen Sie die überlagerten Gitterlinien als vertikale und horizontale Referenz.
- 3. Klicken Sie auf "Apply", wenn Ihnen das Ergebnis gefällt. Klicken Sie auf "Cancel", wenn Sie es verwerfen möchten.

1.6 Verschwommener Hintergrund

Diese Funktion kann geschickt benutzt werden – zum Abschwächen unwichtiger Hintergrunddetails oder für

dramatische Effekte – indem der Hauptteil des Bildes aus dem Foto "heraussticht".

Zur Benutzung des verschwommenen Hintergrunds gehen Sie wie folgt vor:

- Mit dem Cursor umranden Sie die Person oder das Objekt, das hervorgehoben werden soll. Beim Loslassen der Maustaste erscheint der Bereich außerhalb der Umrandungslinie etwas verschwommen.
- 2. Benutzen Sie den ersten Schieberegler, um den Übergang zwischen dem verschwommenen und klaren Bereich scharf oder sanft zu machen.
- 3. Benutzen Sie den zweiten Schieberegler, um die Unschärfe zu erhöhen oder zu verringern.
- 4. Klicken Sie auf "Apply", wenn Ihnen das Ergebnis gefällt. Klicken Sie auf "Cancel", wenn Sie es verwerfen möchten.

Ergebnisse speichern

Nach der Bearbeitung eines Fotos klicken Sie auf "Save as", um das Ergebnis zu speichern. Sie können die Originaldatei überschreiben oder eine neue Datei anlegen.

Klicken Sie auf "Close", um die Fotobearbeitung zu verlassen.

2. Retuschieren

2.1 Korrekturpinsel 🧳

Der Korrekturpinsel dient der Reparatur von Staubflecken, Kratzern und dem Entfernen von Schönheitsfehlern auf der Haut.

Zur Benutzung des Korrekturpinsels zum Entfernen von Schönheitsfehlern auf der Haut gehen Sie wie folgt vor:

- Bestimmen Sie einen Quellpunkt f
 ür den Korrekturpinsel, indem Sie die Umschalttaste gedr
 ückt halten und dann auf einen Hautbereich mit ähnlicher Farbe und Struktur wie der zu verbessernde Bereich klicken.
- 2. Vergrößern Sie den Schönheitsfehler mit Zoom.
- Stellen Sie die Größe des Korrekturpinsels ein, sodass der Cursor (Kreis) nur etwas größer als der Schönheitsfehler ist.
- 4. Übermalen Sie den Schönheitsfehler. Der Bereich wird abgedeckt.
- 5. Klicken Sie auf "Undo", wenn Ihnen ein Fehler unterlaufen ist oder wenn Ihnen das Ergebnis nicht gefällt.

2.2 Klonen 🐳

Das Klon-Tool dient dem Entfernen ungewünschter Elemente aus einem Foto. Es kann ebenfalls für Spaßeffekte, wie das Verschieben einer Nase von einer Person zur anderen, benutzt werden.

Zur Benutzung des Klon-Tools, beispielsweise zum Entfernen von Telegrafenmasten aus dem Hintergrund eines Fotos, gehen Sie wie folgt vor:

1. Bestimmen Sie einen Quellpunkt für das Klon-Tool, indem Sie die Umschalttaste gedrückt halten und dann auf einen Bereich klicken, mit dem Sie den Telegrafenmast übermalen möchten.

- Stellen Sie die Größe des Korrekturpinsels ein, sodass der Cursor (Kreis) nur etwas größer als der Telegrafenmast ist.
- 3. Halten Sie die Maustaste gedrückt und malen Sie vorsichtig über den Telegrafenmast. Lassen Sie die Maustaste erst los, wenn der Job erledigt ist. In unserem Beispiel wird der Himmel jetzt an die entsprechende Stelle geklont.
- 4. Klicken Sie auf "Undo", wenn Ihnen ein Fehler unterlaufen ist oder wenn Ihnen das Ergebnis nicht gefällt.

2.3 Aufhellen/Verdunkeln 🜌

Das Aufhellen/Verdunkeln-Tool dient dem Angleichen bestimmter Bereiche eines Fotos.

2.4 Klecks 👳

Hiermit simulieren Sie das Verschmieren nasser Farbe. Klicken Sie auf die Schieberegler und ziehen Sie sie nach unten, um Pinselgröße und Bildschärfe zu ändern.

2.5 Verschärfen 🐰

Hiermit machen Sie verschwommene Bereiche schärfer. Klicken Sie auf die Schieberegler und ziehen Sie sie nach unten, um Pinselgröße und Transparenz zu ändern.

2.6 Verschwimmen 🍐

Hier glätten Sie raue Bereiche aus. Klicken Sie auf die Schieberegler und ziehen Sie sie nach unten, um Pinselgröße und Intensität zu ändern.

2.7 Pinsel 🥑

Hier "malen" Sie in Ihrem Bild, wenn Sie die Maustaste drücken und den Mauszeiger ziehen. Klicken Sie auf die Schieberegler und ziehen Sie sie nach unten, um Pinselgröße und Transparenz zu ändern.

2.8 Linie 🗹

Hier zeichnen Sie eine gerade Linie in Ihr Foto. Klicken Sie auf die Schieberegler und ziehen Sie sie nach unten, um Strichbreite und Transparenz zu ändern.

2.9 Radierer 🥥

Hiermit simulieren Sie einen Radierer und entfernen Sie Ihre Malerei mit dem Pinsel und mit den Linien-Tools von Ihrem Foto. Klicken Sie auf die Schieberegler und ziehen Sie sie nach unten, um Radierergröße und Effekt zu ändern.

3. Klemmbrett

Beschneiden Sie Bilder durch Auswahl von Rechteckig, Elliptisch, Freihändig, Zauberstab und Magnetisch.

Hinweis: Einzelheiten finden Sie unter [Help] im Programm.

11. Anhang

Spezifikationen

Bildsensor	1/2,3" 14 Megapixel
	CMOS-Sensor,
Vorschau und Review	2,4" Farb-LCD-Display
Objektiv	F/Nr. 5,0, vier Elemente,
	vollständig beschichtetes
	Glasobjektiv
Farbabgleich	Automatisch
Belichtung	Automatisch und Manuell
Filmgrößen	135 Negativ und Dia (3:2)
Automatisches	110 Negativ (4:3)
Beschneiden	126 Negativ (1:1)
Filmtyp	135 Dia
Automatische	Farbfilm-Negativ (135,110 und
Umwandlung	126)
	Schwarz/Weißfilm-Negativ
Blende	Feststehend
EV-Einstellung	Ja, + - 2,0 EV
PC-Schnittstelle	USB 2.0
Bildformat	135 Negativ 3:2
	110 Negativ 4:3
	126 Negativ, 1:1
Lichtquelle	3 weiße LEDs
Spannungsversorgung	Von USB-Port,
	Li-Ionen-Akku 3,7 V/1050 mAh
TV-System	NTSC und PAL
Abmessungen	14,3 (H) x 10,6 (B) x 10,8 (L) cm
Gebündelte Software	ArcSoft MediaImpression

Änderungen vorbehalten.

Symbole und Anzeigen

	Akku voll	Delete ?	1 Bild löschen
	Akku 2/3	Delete all ?	Alle Bilder löschen
	Akku 1/3	Format ?	SD-Karte formatieren
	Akku leer	Yes	Ja
	135 Dia	No	Nein
	135 Negativ	×	Fehler Karte
B/W	S/W 135 Negativ	0%	Karte voll
110	110 Negativ		Karte gesperrt
126	126 Negativ		Wiedergabe modus
PC <mark>≠</mark> SD Link?	PC-SD-Karte Auswahl	\square	Diashow
PC 7 SD	PC-SD-Karte verbunden	X	Bitte warten
TV 30 NTSC PAL	Auswahl TV-System		
<u> </u> +	EV-Kompensationsanzeige		
+0.0EV	EV-Kompensation		
0888	Nummer der Aufnahme auf SD-Karte		

Systemanforderungen

PC-Systemanforderungen

- Pentium[®] P4 1,6 GHz oder äquivalenter AMD Athlon
- Freier USB2.0 Port
- 512 MB RAM
- 500 MB freier USB2.0
- 1024 x 768 Pixel Farbmonitor
- CD-ROM-Laufwerk
- Windows[®] XP Service Pack II/Vista[™], 32/64-Bits Windows 7/Windows 8

Mac-Systemanforderungen

- PowerPC G5 oder Intel Core Duo Prozessor empfohlen
- Freier USB2.0
- 768MB RAM
- 500 MB freier USB2.0
- 1024 x 768 Pixel Farbmonitor
- CD-ROM-Laufwerk
- Mac 10.5 ~ 10.8

Dieses Symbol auf dem Gerät oder in der Bedienungsanleitung bedeutet, dass das Gerät am Ende seiner Nutzungstauglichkeit getrennt vom Hausmüll entsorgt werden muss. In der EU gibt es getrennte Sammelsysteme für Elektroschrott. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihre Ortsverwaltung oder an Ihren Fachhändler.

